

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
3 A	LICEO LINGUISTICO

Docente	NICOLETTA POZZI
Disciplina	STORIA
Monte ore settimanale nella classe	2
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 27/10/18	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe La classe si mostra disponibile all'apprendimento ed esprime una buona reattività nei confronti dei temi proposti. La positività dell'atteggiamento collaborativo delle studentesse emerge anche al momento dell'adozione della metodologia CLIL, che le vede impegnarsi senza reticenza e con disinvoltura nei contenuti veicolati in lingua inglese. Dalla prima verifica scritta di storia emerge un profitto, generalmente, più che sufficiente, per quanto riguarda le conoscenze: occorre, tuttavia, sottolineare che le modalità espositive riflettono spesso il linguaggio parlato ed è pertanto opportuno riconsiderarle, al fine di raggiungere una capacità argomentativa più ordinata e lineare.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 3)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N. 4	N. 18	N.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica scritta

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze♣ Esporre in modo chiaro e articolato; ♣ argomentare in modo lineare; ♣ utilizzare il lessico specifico di base; ♣ analizzare un fatto storico nelle sue linee essenziali; ♣ utilizzare le fonti proposte; ♣ ricostruire i caratteri essenziali di un'epoca storica.

Abilità ♣ Distinguere adeguatamente l'articolazione delle classi sociali in rapporto al contesto giuridico ed economico in cui nascono e si sviluppano; ♣ individuare in un contesto culturale ciò che indica elementi di confessionalità e di laicità di una compagine statale; ♣ cogliere e descrivere i problemi relativi all'incontro o allo scontro fra culture diverse; ♣ esemplificare i concetti di sovranità dello Stato, di accentramento e di decentramento, di libertà e privilegio.

Conoscenze: ♣ Sintesi delle fondamentali tematiche storiche dell'età medioevale. Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa e delle aree ad essa afferenti dall'XI secolo alla metà del XVII.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA (articolati per moduli)

Il sistema feudale; monarchie feudali e Impero; popolazione, agricoltura, città e commerci; la rinascita delle Città; la formazione del Comune; il conflitto tra Comuni e Impero, dal Comune podestarile ad Comune di Popolo; lo scontro tra Chiesa e Impero; la Chiesa tra rinnovamento e dissenso; le Crociate; il regno di Francia; il regno di Inghilterra; i regni cristiani della penisola iberica; il regno di Sicilia e l'Impero; l'impero bizantino; la crisi del Trecento; la nascita delle monarchie nazionali: la guerra dei Cent'anni; l'Italia delle Signorie e dei Principati; la cultura umanistico-rinascimentale; l'America pre-colombiana, le scoperte geografiche e le loro Conseguenze; Riforma e Controriforma; l'età di Carlo V; politica e religione nel secondo Cinquecento: la crisi Del Seicento e la guerra dei Trent'anni.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

L'esposizione del programma, al fine di una più organizzata elaborazione delle conoscenze, prevede, in collaborazione con gli insegnamenti di russo, spagnolo e inglese, intersezioni riguardanti: l'origine della Russia, l'opera dei Conquistadores e l'Inghilterra elisabettiana.

5. **METODOLOGIE**

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata. CLIL.

6. **AUSILI DIDATTICI**

Manuale in adozione: Borgognone, Carpanetto: L'idea della storia, vol. 1, ed. Pearsons
Materiale multimediale

7. **MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: In itinere
- Recupero extra- curricolare: Settimana di sospensione
- Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione

8. **VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** : si rimanda a quanto stabilito dal Dipartimento

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte	1 trimestre+2 pentamestre
Prove orali	1 trimestre+1pentamestre

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **Comunicazione nella madrelingua**
2. **Comunicazione nelle lingue straniere**
3. **Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico**
4. **Competenza digitale**
5. **Imparare ad imparare**
6. **Competenze sociali e civiche**
7. **Senso di iniziativa e imprenditorialità**
8. **Consapevolezza ed espressioni culturali**

(*) Si fa riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

Nell'ambito di un dibattito nutrito dalla riflessione critica intorno ai temi e alle problematiche che attraversano la contemporaneità e agli eventi della attualità nazionale e internazionale, si intende declinare le competenze chiave europee focalizzando:

- 3) il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree culturali e geografiche
- 4) i fatti storici come una dimensione significativa per comprendere le radici del presente
- 5) i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia d'Italia e d'Europa nel quadro della storia globale del mondo
- 8) la necessità di collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**

A.S. 2017/18
Classe 3 A Liceo Linguistico
Insegnante: Nicoletta Pozzi

FILOSOFIA
INDICAZIONI PER LO STUDIO INDIVIDUALE
E
PER L'ALUNNO CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

Al fine di sanare le lacune emerse nella tua preparazione, devi considerare il programma svolto valutando la genesi e gli aspetti caratterizzanti le dottrine degli Autori esaminati, operando confronti e collegamenti e individuando affinità e divergenze nella soluzione dei problemi da essi affrontati al fine di :

- Comprendere e utilizzare la terminologia filosofica, avvalendoti del glossario presente nel manuale
- Illustrare le questioni poste dalla filosofia eleatica e indicare la possibile conciliazione del punto di vista parmenideo con la necessità di spiegare il mutamento e la pluralità, espressa da Democrito
- Esprimere il significato della rivoluzione culturale operata dai Sofisti
- Confrontare gli aspetti e le finalità del movimento sofistico con la concezione della ricerca filosofica, della conoscenza e della virtù socratica
- Confrontare il sistema platonico e quello aristotelico, con riferimento agli aspetti ontologici, gnoseologici e psicologici

Ti suggerisco di organizzare, in via preliminare, uno schema di lavoro quotidiano che preveda:

- a) un piano orario definito
- b) la focalizzazione dell'argomento o dell'Autore che intendi trattare quel giorno

procedi poi con :

- c) l'individuazione del problema dal quale ha origine la riflessione di un Autore, del suo tema centrale, del contesto storico-culturale in cui opera
- d) le parole chiave della sua filosofia

In seguito, e in fase conclusiva, scegli una tematica (es. la relazione anima/corpo o la virtù o la gnoseologia o il problema della virtù etc.) e mostrane le differenti declinazioni in almeno quattro filosofi.

A.S. 2012/2013
Classe 4 B liceo scientifico
Insegnante. Nicoletta Pozzi

FILOSOFIA
INDICAZIONI PER LO STUDIO INDIVIDUALE
E
PER L'ALUNNO CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

Al fine di sanare le lacune emerse nella tua preparazione, devi considerare il programma svolto, focalizzando l'attenzione sui seguenti nuclei tematici:

e) La filosofia cristiana e il rapporto fede/ragione

Al fine di indicare le differenze tra pensiero greco e pensiero cristiano e di saper declinare tale rapporto in Agostino e nella Scolastica

f) La rivoluzione scientifica e il problema del metodo

Al fine di individuare e confrontare le differenti proposte metodologiche del pensiero di Bacone, Galileo e Cartesio

g) Il pensiero moderno tra razionalismo ed empirismo

Al fine di saper confrontare la gnoseologia di Cartesio, Locke, Hume e Kant

Ti suggerisco di organizzare, in via preliminare, uno schema di lavoro quotidiano che preveda:

- un piano orario definito
- l'argomento o l'Autore che intendi trattare quel giorno
procedi poi con:
- l'individuazione delle radici del problema
- le parole-chiave

Compila inoltre, in forma scritta, un tuo personale dizionario filosofico che comprenda le definizioni dei seguenti termini:

emanazionismo, creazionismo, panteismo, meccanicismo, sperimentalismo, sostanza, idea, razionalismo, empirismo, intuizione, evidenza e componi per ciascun termine un breve testo mostrandone il significato e l'utilizzo negli autori che conosci.

A.S. 2012/2013

Classe 4 B Liceo Scientifico

Insegnante : Nicoletta Pozzi

STORIA
INDICAZIONI PER LO STUDIO INDIVIDUALE
E
PER L'ALUNNO CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

Al fine di colmare le lacune emerse nella tua preparazione, devi considerare i principali aspetti politici, istituzionali ed economico-sociali dal XVII secolo alla prima metà dell'800, con particolare riferimento ai seguenti temi:

- Assolutismo e parlamentarismo
- Il progetto culturale e le riforme dell'Illuminismo
- La rivoluzione americana
- La crisi dell'antico regime e la rivoluzione francese
- L'eredità della rivoluzione e l'età napoleonica
- Il progetto restauratore e le forme antagonistiche
- Il Risorgimento italiano
- L'unificazione nazionale italiana
- L'Italia nell'età della Destra storica

Nel corso del tuo lavoro, ti suggerisco di focalizzare l'attenzione

- sui principali modelli politico-istituzionali, quali, per es. l'assolutismo illuminato, l'assolutismo di Luigi XIV e la sua differenza rispetto al modello russo o prussiano; la monarchia parlamentare e la monarchia costituzionale, la repubblica presidenziale ecc.
- sulle differenti forme costituzionali (in particolar modo, le costituzioni elaborate nel periodo rivoluzionario francese e le loro ideologie politiche di riferimento; la Carta 'ottriata' di Luigi XVIII; lo Statuto albertino)
- sui temi della riflessione politica: es. liberalismo, democrazia, nazionalismo, neoguelfismo, federalismo
- sui diritti fondamentali dell'individuo

Compila, inoltre, in forma scritta,

- h) un tuo personale dizionario storico, che comprenda almeno 20 termini di uso storiografico e le relative definizioni (es. riforma, rivoluzione, rivolta, liberismo, sistema censitario, plebiscito ecc.)
- i) trascogli almeno 20 date riferite ad eventi che consideri particolarmente significativi del periodo storico in esame e motiva la tua scelta