

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2024/2025***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5ASA	Liceo Scientifico Scienze Applicate

<b>Docente</b>	MASPERO ROSMARÌ
<b>Disciplina</b>	FILOSOFIA
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	DUE
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data:</b> 26 ottobre 2024	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** - *studenti con ottima preparazione di base*: 19,2%
- 1.1.2. **Secondo gruppo** - *studenti con buona preparazione di base*: 15,4%
- 1.1.3. **Terzo gruppo** - *studenti con accettabile preparazione di base*: 38,4%
- 1.1.4. **Quarto gruppo** - *studenti con una modesta preparazione di base*: 27%

**1.2. Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: Adeguato

Impegno nei confronti della disciplina: Sufficiente

Comportamento: Abbastanza responsabile

#### Fonti di rilevazione dei dati

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;
- Altro: valutazione dei compiti assegnati per le vacanze estive

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### Competenze disciplinari:

#### ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

#### ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

#### Competenze

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica;

- sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale.

#### **Abità**

- Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;
- cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;
- utilizzare correttamente il lessico della disciplina;
- confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema;
- approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere.

### **3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

- I. KANT: [continuazione della trattazione iniziata lo scorso a.s.]
  - *Critica della ragion pratica*
  - *Critica del giudizio*
  - *Per la pace perpetua*
- L'ETA' DEL ROMANTICISMO E DELL'IDEALISMO:
  - I caratteri fondamentali del Romanticismo tedesco
  - Fichte e la nascita dell'Idealismo [aspetti fondamentali]
  - Schelling e la filosofia dell'Assoluto [natura e arte]
  - Hegel: la realtà come Spirito
- SCHOPENHAUER: IL DOMINIO DELLA VOLONTA'
- LA SINISTRA HEGELIANA E FEUERBACH [cenni]
- MARX: TRASFORMARE LA SOCIETA'
- IL POSITIVISMO E L'EVOLUZIONISMO:
  - Caratteri fondamentali
  - Comte: la nascita della sociologia
  - Spencer: l'evoluzione come legge universale
- NIETZSCHE: FILOSOFARE "COL MARTELLO"
- FREUD E LA PSICOANALISI
- L'ESISTENZIALISMO: CARATTERI FONDAMENTALI
- HEIDEGGER ED "ESSERE E TEMPO"
- IL CIRCOLO DI VIENNA
- LA FILOSOFIA DELLA SCIENZA:
  - Il falsificazionismo di Popper
  - Kuhn e i paradigmi
  - Feyerabend e il ripudio del metodo scientifico

- UN DIBATTITO CONTEMPORANEO DA DEFINIRE TRA:
  - o La riscoperta della mente
  - o La questione della coscienza
  - o Filosofia ed ecologia

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Potranno essere ripresi contenuti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

#### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Writing and reading <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro
---	---

#### 6. AUSILI DIDATTICI

##### Libri di testo

*Titolo: Il gusto del pensare (voll. 2 e 3)*

*Autori: M. Ferraris e Laboratorio di Ontologia*

*Casa Editrice: Paravia*

<input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input type="checkbox"/> Altro
--	---

#### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

##### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<input type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input type="checkbox"/> Corsi di recupero (se necessari e se attivati) <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help (se attivato) <input type="checkbox"/> Altro
<b>Tempi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Durante l'intero anno scolastico, se necessario. <input checked="" type="checkbox"/> Nella settimana di sospensione delle lezioni curricolari, se necessario.
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Verifica orale sugli argomenti assegnati
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

## 8. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	Non previsto (sono contemplate naturalmente indicazioni di lettura aggiuntive per gli studenti interessati ad approfondimenti)
<b>Tempi</b>	
<b>Modalità di verifica</b>	

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Tipologia delle verifiche</b>	<input type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni
----------------------------------	--

	<input type="checkbox"/> Altro
<b>Criteri di misurazione della verifica</b>	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
<b>Tempi di correzione</b>	10 giorni lavorativi
<b>Modalità di notifica alla classe</b>	Diretta e motivata
<b>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</b>	Registro elettronico
<b>Numero prove di verifica</b>	Numero di verifiche scritte per quadrimestre:2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 1

**10. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina.

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:**

- ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

**COMPETENZA DIGITALE:**

- ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.

**IMPARARE AD IMPARARE:**

- ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.
- ✓ Cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

**COMPETENZE SOCIALI:**

- ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

**COMPETENZE CIVICHE:**

- ✓ Partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:**

- ✓ Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.
- ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione**
- 9. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 10. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**