

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
4CS	Liceo scientifico

Docente	Dora Cefalo
Disciplina	Italiano
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22 ottobre 2017	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è costituita da 23 studenti, 13 maschi e 10 femmine. Dal punto di vista disciplinare gli alunni non manifestano una particolare vivacità. Riguardo la preparazione, dimostrano buone capacità, si mostrano interessati e partecipi alle lezioni.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Nella classe non risultano studenti con bisogni educativi speciali.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N. 1	N. 15	N. 7

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifiche scritte e orali

2. QUADRO DELLE COMPETENZE- Asse culturale, competenze disciplinari: si veda il documento del dipartimento.

- Conoscenza e comprensione del profilo storico della letteratura italiana dal ;
- conoscenza e comprensione della morfologia e della sintassi della lingua latina;
- prendere appunti e rielaborarli, costruire mappe concettuali o testi in formato multimediale;
- cogliere i caratteri specifici di un testo letterario in relazione al contesto storico e al genere di riferimento
- contestualizzare il testo comprendendo le caratteristiche fondamentali della cultura di un periodo, dell'opera di un autore e del suo pensiero;
 - riconoscere nel presente elementi di alterità/continuità con il patrimonio della tradizione;
- saper tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa latina di media difficoltà, arrivando a una resa letterale del testo.
- attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;
- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

Conoscenze

Ripresa degli ultimi argomenti del precedente anno:

- _ Il poema cavalleresco: Pulci e Boiardo
- _ Ludovico Ariosto e l'Orlando Furioso

Profilo di storia del teatro: dal Rinascimento a Goldoni

La trattatistica

_ Niccolò Machiavelli: il pensiero storico-politico attraverso la lettera al Vettori e capitoli scelti dal Principe;

_ Il pensiero scientifico e Galilei.

L'età della Controriforma e del Barocco

_ Caratteri generali del Barocco: la metafora e il concettismo con letture esemplificative a scelta La cultura del '700 _ Coordinate storico-culturali;

_ Parini: i caratteri dell'opera, con letture esemplificative.

L'età napoleonica: il neoclassicismo e il cosiddetto preromanticismo

_ Foscolo: i caratteri della poetica; letture da Ortis, Sonetti; Carme Dei Sepolcri (passi).

L'età del Romanticismo

_ Genesi e caratteri del movimento; polemica classico-romantica;

_ Manzoni: letture dalla produzione poetica; la questione della lingua e il romanzo storico: lettura di testi teorici; I promessi sposi: genesi e struttura dell'opera con letture.

DIVINA COMMEDIA lettura di 10 canti La narrativa del '900 (anticipazione dell'ultimo modulo della classe 5a): lettura domestica consigliata di almeno un'opera di narrativa (romanzo o raccolta di novelle) di autori del '900, previa breve contestualizzazione da parte dell'insegnante.

Didattica della scrittura: approfondimento delle seguenti tipologie testuali: analisi guidata del testo letterario; produzione di un testo argomentativo, anche nella forma di saggio breve; introduzione del tema di storia (da svolgersi a cura e/o con la collaborazione del docente di materia).

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (da compilare se si intende definire maggiormente la programmazione comune)

ITALIANO Classe 4° Liceo Scientifico - 4° Liceo Classico	
Competenze <ul style="list-style-type: none">▪ padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;▪ leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Abilità <ul style="list-style-type: none">▪ saper prendere appunti e rielaborarli;▪ comprendere le domande delle verifiche orali;▪ analizzare un testo individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche;▪ esprimersi con un linguaggio consono e corretto sul piano morfosintattico e lessicale.
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">▪ Tematiche letterarie: trattazione per generi letterari accompagnata dallo studio degli autori più rappresentativi del genere in esame▪ Stabilire nessi tra la letteratura latina e altre discipline o domini espressivi	

*▪ Si rimanda in particolare alla programmazione comune del **Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno, a.s. 2017/2018: sezione 2 Obiettivi specifici.***

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si rimanda al documento del dipartimento di materia.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Tra discipline di assi diverse. Si cercherà di collegare la letteratura italiana con le altre discipline: arte, inglese, storia.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale con analisi dei testi.

6. AUSILI DIDATTICI

Il libro in adozione si intitola "Il nuovo la lettura e l'interpretazione" a cura di Luperini, Castaldi, Palumbo. Inoltre si prenderà in considerazione l'utilizzo di tutte le tecnologie a disposizione della scuola (lavagna interattiva multimediale, laboratori, fotocopie, biblioteca, sala video) per il raggiungimento delle competenze.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: Individualizzato e in itinere
- Recupero extra- curricolare: Help e settimana di sospensione
- Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alla programmazione comune del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno, a.s. 2017-2018, sezione 4, Criteri di valutazione e strumenti di verifica, nonché alle Griglie di valutazione e correzione allegate alla sezione 9 (1: tabella di valutazione italiano scritto; 3: prove orali di italiano e latino).

TIPOLOGIE DI PROVE DIVERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DIVERIFICA
<ul style="list-style-type: none">▪ Prove scritte secondo le tipologie dell'analisi testuale, dell'articolo di giornale, del tema di ordine generale▪ Questionari▪ Colloqui orali	Nel <i>trimestre</i> si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali una prova scritta e un colloquio orale; nel <i>pentamestre</i> si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, fra le quali una prova comune scritta, un'analisi testuale scritta e un colloquio orale.

9. COMPETENZE CHIAVE ERUROPEE

COMPETENZE DI CITTADINANZA

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **PROGETTARE**
3. **RISOLVERE PROBLEMI**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI**
8. **SENSO DI INIZIATIVA E COMUNICAZIONE**
9. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
10. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
11. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

- In merito alla competenza n. 5 l'attività didattica indicherà all'alunno gli strumenti al fine di collegare le conoscenze e le informazioni già acquisite con le nuove, anche derivanti da fonti diverse. Aiuterà a pianificare il lavoro e valutarne i risultati.

- In riferimento alla competenza n. 7 l'attività didattica guiderà l'alunno a:

- . leggere testi di diverse tipologie
- . cogliere le informazioni principali
- . analizzare i contenuti dei suddetti testi
- . vagliare criticamente le informazioni.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**