

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2024/2025

CLASSE	Indirizzo di studio
4 [^] BS	Liceo Scientifico

Docente	Prof.ssa Laura Asnagli
Disciplina	LINGUA E CULTURA INGLESE
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data: 22/10/2024	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** - *studenti con ottima preparazione di base: 47%*
- 1.1.2. **Secondo gruppo** - *studenti con buona preparazione di base: 38%*
- 1.1.3. **Terzo gruppo** - *studenti con accettabile preparazione di base: 15%*
- 1.1.4. **Quarto gruppo** - *studenti con una modesta preparazione di base: -*

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: Adeguato

Impegno nei confronti della disciplina: Buono

Comportamento: Responsabile

Fonti di rilevazione dei dati

Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);

Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);

Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

Colloqui con le famiglie;

Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari:

Asse culturale: Asse Linguistico

Competenze disciplinari del secondo biennio:

1. Affinamento delle quattro abilità linguistiche
2. Analizzare e confrontare una civiltà diversa dalla propria con personalità e opere rilevanti dal punto di vista letterario

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità
Potenziamento e riflessione su abilità e conoscenze in L2	Comprendere testi scritti e orali in riferimento a diversi ambiti
In una conversazione capire la posizione assunta da ognuno dei protagonisti	Saper produrre testi relativi a vari argomenti
In un qualunque testo o breve lettera e redatto in una lingua standard, capire le informazioni relative ad un ambito professionale, familiare o ad una tematica conosciuta	Saper fare collegamenti logici di analisi e sintesi, anche di carattere letterario

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

I QUADRIMESTRE

Lingua:

- Revision tenses (Present perfect/present perfect continuous; past tenses)
- Modals for speculation and deduction
- Reported speech, reporting verbs; indirect questions
- The Future
- Contrast linkers
- Use of English

Letteratura:

Unit2: The Puritan age (John Donne; John Milton)

Unit 3: The Restoration and the Augustan Age (prima parte)

II QUADRIMESTRE

Lingua:

- The passive, direct and indirect object; Infinitives after Passives
- Conditionals (zero, first, second, third, mixed)
- Quantifiers; *Too* and *Enough*
- Hypothetical situations (*Wish; If only; would rather*)
- Prepositions and Gerunds
- Use of English

Letteratura:

Unit 3: The Restoration and the Augustan Age (seconda parte)

Unit 4: The Early Romantic Age

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Si rimanda alla programmazione del Consiglio di classe.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi
---	---

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo

Titolo: Ready for First (4th edition)

Autori: AAVV

Casa Editrice: MacMillan

Titolo: Performer Heritage vol.1(2nd edition)

Autori: AAVV

Casa Editrice: Zanichelli

<input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input checked="" type="checkbox"/> Documenti e materiali caricati su Classroom
--	--

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	X Riproposizione dei contenuti in forma diversificata X Attività guidate a crescente livello di difficoltà X Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro X Studio individuale X Corsi di recupero (se organizzati)
Tempi	Costante ed in itinere; settimana di recupero
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica scritta o orale
Modalità di notifica dei risultati	Consegna agli studenti; R.E.

8. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Approfondimenti; corso extracurricolare in preparazione alle Certificazioni Linguistiche; Stage Linguistico (Oxford, UK)
Tempi	Durante il corso dell'a.s.; settimana di recupero
Modalità di verifica	I contenuti verranno verificati con le verifiche (scritte e orali) già programmate per la classe

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Test Questionari Relazioni Scrittura di brevi testi Prove strutturate o semi-strutturate Analisi testuale Sviluppo di progetti Colloqui orali Presentazioni Test FCE Prove di ascolto e comprensione
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Non oltre 15 giorni (come stabilito nel dipartimento disciplinare)
Modalità di notifica alla classe	Consegna agli studenti; R.E.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	R.E.
numero prove di verifica	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 2 (minimo) Numero di verifiche orali per quadrimestre: 2 (minimo)

10. **ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE:

- Essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.
- Comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni
- Leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali
- Apprezzare la diversità culturale, mostrare interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione**
- 9. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 10. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**