

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2024/2025

CLASSE	Indirizzo di studio
4BC	Liceo Classico

Docente	MASPERO ROSMARÌ
Disciplina	FILOSOFIA
Monte ore settimanale nella classe	TRE
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data: 26 ottobre 2024	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** - *studenti con ottima preparazione di base:* 27,8%
- 1.1.2. **Secondo gruppo** - *studenti con buona preparazione di base:* 27,8%
- 1.1.3. **Terzo gruppo** - *studenti con accettabile preparazione di base:* 27,8%
- 1.1.4. **Quarto gruppo** - *studenti con una modesta preparazione di base:* 16,6%

1.2. Alunni con bisogni educativi speciali: Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: Adeguato

Impegno nei confronti della disciplina: Buono

Comportamento: Responsabile

Fonti di rilevazione dei dati

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;
- Altro valutazione dei compiti assegnati per le vacanze estive

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari:

ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica;

- sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute

Abilità

- Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;
- cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;
- utilizzare correttamente il lessico della disciplina;
- confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- LA SCOLASTICA E TOMMASO: [continuazione di quanto già avviato alla fine del terzo anno]
 - Anselmo d'Aosta
 - Tommaso d'Aquino
 - G. di Ockham
- L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO:
 - La civiltà umanistico-rinascimentale
 - Platonismo e aristotelismo
 - Rinascimento e politica: T. Moro, U. Grozio
 - Rinascimento e natura: G. Bruno
- LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA:
 - Caratteri generali
 - F. Bacone
 - G. Galilei
- IL RAZIONALISMO:
 - R. Descartes
 - B. Spinoza
 - G. Leibniz (aspetti fondamentali)
- RAGIONE ED ESPERIENZA NEL PENSIERO INGLESE:
 - T. Hobbes (solo le concezioni politiche)
 - I. Newton (aspetti fondamentali)
 - J. Locke
 - D. Hume (aspetti fondamentali)
- L'ILLUMINISMO:
 - Caratteri generali
 - I protagonisti dell'Illuminismo francese
 - J.-J. Rousseau
- I. KANT

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Potranno essere ripresi contenuti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

5. MODALITA' DI LAVORO

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Writing and reading <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro
---	---

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo

Titolo: Con-Filosofare (vol. 1B, vol. 2A e 2B)

Autori: N. Abbagnano – G. Fornero

Casa Editrice: Paravia

<input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input type="checkbox"/> Altro
--	---

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Corsi di recupero (se attivabili e se necessari) <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help (idem) <input type="checkbox"/> Altro
Tempi	Durante l'intero anno scolastico, se necessario. Nella settimana di sospensione delle lezioni curricolari, se necessario.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica orale sugli argomenti assegnati

Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico
---	----------------------

- 8. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione:** non si prevedono specifiche attività, ma, se richieste, ulteriori indicazioni di lettura.

Tipologia	
Tempi	
Modalità di verifica	

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Entro 10 giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
Numero prove di verifica	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 2/3 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 1

10. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina.

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:

- ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

COMPETENZA DIGITALE:

- ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.

IMPARARE AD IMPARARE:

- ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.

COMPETENZE SOCIALI:

- ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:

- ✓ Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.
- ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione**
- 9. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 10. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**