

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
4AC	Liceo Classico

Docente	A. Corengia
Disciplina	Storia
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 11/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe si dimostra molto interessata e partecipa alla disciplina e, nel complesso, dotata di buone capacità di ragionamento e di critica.

1.2 **Alunni con bisogni educativi speciali** : non sono presenti alunni BES

1.3 **Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

La maggior parte della classe si posiziona su un livello alto, una parte minoritaria su un livello medio.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: _____

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari <i>Si rimanda alla programmazione disciplinare approvata all'interno del Dipartimento</i>	
---	--

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

MATERIA: STORIA
Classe: 4 AC

Competenze	Abilità
<p>esporre in modo chiaro e articolato;</p> <p>argomentare in modo lineare;</p> <p>utilizzare il lessico specifico di base</p> <p>analizzare un fatto storico nelle sue linee essenziali;</p> <p>utilizzare le fonti proposte;</p> <p>ricostruire i caratteri essenziali di un'epoca storica.</p>	<p>distinguere adeguatamente l'articolazione delle classi sociali in rapporto al contesto giuridico ed economico in cui nascono e si sviluppano;</p> <p>individuare in un contesto culturale ciò che indica elementi di confessionalità e di laicità di una compagine statale;</p> <p>cogliere e descrivere i problemi relativi all'incontro o allo scontro fra culture diverse;</p> <p>esemplificare i concetti di sovranità dello Stato, di accentramento e di decentramento, di libertà e privilegio.</p>

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- 1. ASSOLUTISMO E RIVOLUZIONI** La nascita e lo sviluppo dell'assolutismo in Francia e in Europa. Luigi XIV e lo stato assoluto francese. La politica religiosa. La politica economica e il mercantilismo. La prima rivoluzione inglese, la guerra civile, Cromwell e la repubblica. La Restaurazione e la seconda rivoluzione. La Dichiarazione dei Diritti. Caratteri generali dell'epoca illuministica. I sovrani illuminati. Aspetti culturali e politici dell'illuminismo: la giustizia, l'economia, il giurisdizionalismo, la burocrazia. Le riforme nell'impero asburgico, in Prussia e negli Stati italiani. La rivoluzione americana. Le tredici colonie contro la madrepatria. La Dichiarazione di Indipendenza. Cause, conseguenze e evoluzione istituzionale. La rivoluzione francese. Cause, sviluppi ed esiti politici, sociali e ideologici. Dalla monarchia costituzionale all'età termidoriana. L'età napoleonica fra passato e presente. Le campagne antifrancesi (sintesi).
- 2. L'INDUSTRIALIZZAZIONE** La rivoluzione industriale inglese, dalla lavorazione del cotone alla macchina a vapore. La società industriale e i nuovi conflitti sociali fra operai e datori di lavoro. Conseguenze sociali della rivoluzione industriale e sua diffusione in Europa.
- 3. LA RESTAURAZIONE E I MOTI LIBERALI** Il Congresso di Vienna e i caratteri dell'età della Restaurazione in Europa. L'opposizione alla Restaurazione: le sette segrete. Liberali, democratici e socialisti. I moti del 1820 in Spagna. La rivoluzione e l'indipendenza greca. I moti del 1830 in Francia. La monarchia di Luigi Filippo e la sua involuzione. L'indipendenza del Belgio e la repressione russa in Polonia.

4.I RISORGIMENTI NAZIONALI Caratteri generali del 1848 e sue specificità.

Indipendentismo e libertà. La crisi del regime di Luigi Filippo in Francia e la rivoluzione del febbraio. L'affermazione di Luigi Napoleone e le sue ragioni. Il 1848 negli altri Paesi europei e la seconda Restaurazione. Le origini del Risorgimento italiano: dai moti del 1820 alla prima guerra d'indipendenza. Gli ideologi del Risorgimento: Mazzini, Gioberti, Cattaneo, D'Azeglio e Balbo. Il compimento dell'unificazione italiana e tedesca. La seconda rivoluzione industriale. Il Regno d'Italia fino al 1900.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono previsti percorsi multidisciplinari

5. METODOLOGIE

Lo scopo fondamentale è quello di condurre gli studenti ad una comprensione globale dei fenomeni storici, con tagli trasversali, letture critiche e interpretazioni polivoche di uno stesso fatto.

Con indicazioni metodologiche e bibliografiche cercherò di stimolare gli studenti ad approfondire gli aspetti più significativi dei fatti studiati.

Ampio spazio sarà dato alla storiografia: gli alunni, infatti, approfondiranno la loro preparazione con una lettura costante di passi storiografici e documenti.

In generale il discorso storico sarà affrontato come sistema, cioè come un insieme di elementi interdipendenti (ambiente, demografia, economia, politica, cultura, ecc..) legati fra loro in modo tale che quando uno di loro è modificato anche gli altri lo sono, e tutto l'insieme è trasformato.

6. AUSILI DIDATTICI

Testo in adozione: Borgognone-Carpanetto L'Ida della Storia vol.2 Ed. Pearson-Paravia

Appunti ad integrazione del testo.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero in itinere, studio individuale, corsi di recupero, sportello help ed altre iniziative previste dal progetto recupero.
Tempi	Dopo la fine del I quadrimestre.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Interrogazioni concordate.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	
Tempi	
Modalità di verifica intermedia	
Modalità di notifica dei risultati	

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Prove scritte ed orali	
Criteri di misurazione della verifica	Griglie approvate dal dipartimento.	
Tempi di correzione	1 settimana.	
Modalità di notifica alla classe	Correzione in classe.	
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico.	
NUMERO PROVE DI VERIFICA	1 scritto e 2 orali per quadrimestre.	

Eventuali verifiche in DAD (se previste)	Dipenderà dalla durata della DAD.	
--	-----------------------------------	--

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
(Indicare quelle perseguite attraverso gli obiettivi indicati nella programmazione dei contenuti specifici del programma)

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. [in parte, in relazione all'età] Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. [in parte, in relazione agli argomenti affrontati] Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.</p>	<p>Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal</p>

	<p>Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet</p>	<p>virtuale pur riconoscendone le correlazioni. Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona</p>	<p>Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita</p>

	<p>possa acquisire tale competenza.</p>	
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p>Competenze sociali: Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</p> <p>Competenze civiche Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali e nella forma in cui sono applicati da diverse istituzioni a livello locale, regionale, nazionale, europeo e internazionale. [in parte, in relazione agli argomenti affrontati]</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali) Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed</p>

		espressivi ai pareri degli altri. Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.
--	--	---

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**