

Liceo “Marie Curie” (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

*a.s. 2016/17*

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3AC	Liceo Classico Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Davide Digiovinazzo
<b>Disciplina</b>	Latino
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	4
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 31 ottobre 2016</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La classe sembra caratterizzarsi come un insieme sufficientemente coeso, motivato al lavoro scolastico, generalmente diligente nell'assolvimento degli impegni di studio, recettivo nei riguardi delle proposte e dei suggerimenti culturali presentati dal docente. Si individuano, come è naturale aspettarsi, capacità e attitudini differenziate tra i vari allievi.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

“Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti”.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. – 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 3	N. 11	N. 6

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: \_\_

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi: si rimanda ai §§ 2 e 3 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).

## 3. CONTENUTI MINIMI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

### Storia letteraria

Le origini del teatro a Roma

Livio Andronico, Nevio, Ennio  
Plauto  
Il circolo scipionico  
Terenzio  
Catone il censore  
Lucrezio  
Catullo  
Cesare  
Cicerone  
Sallustio

### Grammatica

Ripasso costante, con esercizi di traduzione in classe e a casa, del programma di morfosintassi svolto nel primo biennio. Trattazione degli argomenti di morfosintassi non affrontati nel corso del primo biennio.

### Autori

Lettura, traduzione e commento di testi di alcuni dei seguenti autori:

Plauto  
Lucrezio  
Catullo  
Cesare  
Cicerone  
Sallustio

## **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Eventuali percorsi multidisciplinari saranno ideati dal Consiglio di Classe quando i programmi saranno a un livello più avanzato.

## **5. METODOLOGIE**

Lezione frontale e lezione partecipata; ripasso ed esercizi in classe; lavoro domestico.

## **6. AUSILI DIDATTICI**

- Testi in adozione:

Giovanni Leone, *Vertendi exempla*, Laterza,  
Conte, Pianezzola, *Lezioni di Letteratura latina*, Le Monnier, vol. I.  
Strumenti multimediali.

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### MODALITÀ DI RECUPERO

Tipologia	In dipendenza dalla decisione del collegio docenti, il dipartimento potrà impiegare i seguenti metodi: Recupero <i>in itinere</i> ; corsi di recupero; sportello didattico; recupero <i>ad personam</i> ; studio individuale
Tempi	Entro le finestre temporali individuate dal collegio docenti
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I trimestre	Dopo lo svolgimento del recupero eventualmente disposto alla fine del primo periodo (Trimestre), verifica scritta specifica (traduzione e analisi grammaticale)
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico <i>online</i> e discussione degli elaborati
Modalità di verifica per la sospensione del giudizio di fine anno	Verifica scritta; verifica orale con discussione dell'elaborato.

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività di approfondimento individuale; eventuale preparazione a concorsi esterni ( <i>certamina</i> di latino e greco)
Tempi	Durante tutto l'anno scolastico
Modalità di verifica intermedia	Attualmente non prevista
Modalità di notifica dei risultati	Attualmente non prevista

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda ai §§ 4 e 9 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).

## **9. COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Si rimanda ai § 10 del Documento di Dipartimento Latino e Greco (secondo biennio e quinto anno del liceo classico).