

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER  
COMPETENZE**

**a.s.** 2024-25.

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3A	Liceo Classico

<b>Docente</b>	Consonni Laura
<b>Disciplina</b>	I.R.C.
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	1
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data:</b> 30/10/2024	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

La classe, arrivata al termine dello scorso anno evidenziando una buona capacità di comprensione della problematica etica e religiosa, dimostrando una partecipazione ed un'attenzione abbastanza costanti, ed un interesse espresso anche attraverso numerosi interventi personali, ha iniziato quest'anno con lo stesso approccio positivo alla materia.

Gli alunni si dimostrano rispettosi, cooperativi ed aperti al dialogo educativo.

**1.2. Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: Adeguato

Impegno nei confronti della disciplina: Buono

Comportamento: responsabile

#### Fonti di rilevazione dei dati

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;
- Altro [Fare clic o toccare qui per immettere il testo.](#)

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### Competenze disciplinari:

Si rimanda al documento del dipartimento di materia

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

#### Competenze

Sono definite all'interno del documento del dipartimento di materia: punto 1, "Obiettivi generali dell'asse" pag. 2; punto 2, "Obiettivi specifici" pag. 2-3

#### Abilità

Sono definite all'interno del documento del dipartimento di materia: punto 1, "Obiettivi generali dell'asse" pag. 2; punto 2, "Obiettivi specifici" pag. 2-3

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

### ◆ Ripasso sull' EBRAISMO

- L'Ebraismo – un solo Dio, un solo popolo, una sola terra.
- Breve sintesi della storia della formazione del popolo ebraico dal periodo seminomade al periodo dei re.
- Le feste ebraiche
- Il culto ed il tempio di Gerusalemme.
- Israele: un territorio conteso.
- L'antisemitismo oggi.

- ◆ Visione di un film sulla figura di Gesù. Approfondimento, commento e dibattito.

## ◆ CRISTIANESIMO

- Il Vangelo della Rivelazione, il Vangelo di Gesù, il Vangelo su Gesù.
  - La storicità dei Vangeli e la finalità teologica.
  - I vangeli di Marco, Matteo, Luca e Giovanni.
  - Lettura ed esegesi del Vangelo di Marco.
  - Il fondatore: GESU'
  - La storicità di Gesù e collegamento con il mondo ebraico.
  - Le fonti storiche cristiane e non cristiane.
  - La visione teologica: vero uomo-vero Dio.
  - Brevi cenni sulla nascita
  - L'inizio della predicazione: il battesimo e la chiamata degli apostoli
  - La missione: la predicazione, i discorsi e le parabole
  - I segni: i miracoli La questione della tomba vuota.
  - Le apparizioni e l'ascensione.
  - Le novità del messaggio cristiano
  - Le tematiche portanti: risurrezione – perdono – amore
- **L'evento pasquale**, il centro incandescente del cristianesimo attraverso la lettura del Vangelo di Marco attraverso la rielaborazione a gruppi del testo.
    - La Passione e Morte di Gesù
    - La Risurrezione di Gesù.
    - La tomba vuota
    - La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana
    - Le apparizioni e l'ascensione di Cristo
    - I vangeli e la Pasqua
    - La Pasqua celebrata
  - **Lavoro a gruppi sul Vangelo di Marco.**
    - Lettura in classe del Vangelo di Marco
    - Stesura di una sceneggiatura basata sulla parte del Vangelo di Marco affidata al gruppo.
    - Messa in scena da parte dei gruppi del Vangelo di Marco

## ◆ La CHIESA delle origini

- Il termine Ekklesia.
- Nascita della Chiesa a Gerusalemme.
- La pentecoste e il discorso Kerigmatico di Pietro.
- I punti fondamentali della Chiesa delle origini.
- I doni dello Spirito Santo.
- Il concilio di Gerusalemme: il primo Concilio della Chiesa.
- I primi passi della comunità di Gerusalemme.
- La missione della Chiesa.
- La Chiesa: Testimoni fino al martirio - il diacono Stefano.
- Il primato di Pietro: guida della Chiesa.
- Paolo di Tarso e l'evangelizzazione. Le lettere alle chiese.
- L'impero, i cristiani e le persecuzioni.
- I lapsi

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il docente svilupperà alcuni argomenti che avranno necessari collegamenti con le discipline di Storia e Italiano. Per il dettaglio si rimanda al documento del Consiglio di Classe.

#### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Writing and reading <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
--	---

#### 6. AUSILI DIDATTICI

**Libri di testo**

**Titolo: Tutte le voci del mondo**

*Autori: L. SOLINAS*

*Casa Editrice: SEI – Volume Unico*

<input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input checked="" type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input checked="" type="checkbox"/> Altro: La Bibbia cattolica, testi del Magistero ecclesiale, approfondimenti esperienziali attraverso l'uso dei visori.
--	--

#### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

##### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà <input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input type="checkbox"/> Corsi di recupero <input type="checkbox"/> Sportello help <input type="checkbox"/> Altro: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<b>Tempi</b>	<b>Il recupero avviene "in itinere" durante tutto l'anno.</b>

<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	<b>Interrogazione breve.</b>
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	<b>Registro elettronico.</b>

## 8. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

<b>Tipologia</b>	<b>Approfondimenti tematici facoltativi durante l'anno</b>
<b>Tempi</b>	Tutto l'anno
<b>Modalità di verifica</b>	<b>Non prevista</b>

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Tipologia delle verifiche</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<b>Criteri di misurazione della verifica</b>	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
<b>Tempi di correzione</b>	Due settimane
<b>Modalità di notifica alla classe</b>	In presenza in aula, registro elettronico.
<b>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</b>	Registro elettronico
<b>numero prove di verifica</b>	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 0 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 1

**10. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione**
- 9. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 10. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**