

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2018/19***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
2AL	Liceo linguistico - Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Elisa Zilio
<b>Disciplina</b>	Lingua e letteratura italiana
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	4 ore
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data</b> 22/10/2018	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

**1.1 Profilo generale della classe** (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 2AL è composta da 24 alunni, che presentano nel complesso buone conoscenze e abilità. Gli alunni si dimostrano molto rispettosi delle regole scolastiche e sempre corretti sia nei rapporti tra pari, sia nei rapporti con l'insegnante; appaiono interessati alla materia, anche se talvolta vanno sollecitati a una partecipazione più attiva alle lezioni.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 2	N. 12	N. 10

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica sui primi argomenti affrontati

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Lettere primo biennio – 1. Obiettivi generali dell'asse linguistico

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Si rimanda al Documento di Dipartimento – Lettere primo biennio – 2. Obiettivi specifici

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

1. Lingua: elementi di sintassi della frase complessa; eventuale ripresa di elementi di ortografia.
2. Letteratura:
  - a. Poesia: analisi dei caratteri del testo poetico, con lettura e analisi di testi poetici.
  - b. Teatro: analisi dei principali caratteri del testo drammatico, con lettura e analisi di testi drammatici.
  - c. *I promessi sposi*: lettura e analisi del romanzo (di alcuni capitoli verrà effettuata una lettura integrale, di altri capitoli si proporrà invece una sintesi contenutistica, o una lettura per passi volta a mettere in luce alcune tematiche o alcune caratteristiche stilistiche rilevanti).
  - d. Letteratura italiana delle origini: la nascita delle lingue e delle letterature romanze, con lettura e analisi di testi; la nascita dei volgari italiani e la letteratura italiana delle origini, con lettura e analisi di testi.
  - e. Narrativa: lettura di uno o più testi narrativi.
3. Scrittura: produzione di testi espositivi e testi argomentativi; avvio all'analisi di un testo letterario.

### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento non sono previsti percorsi multidisciplinari.

### 5. METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di gruppo, discussione guidata

### 6. AUSILI DIDATTICI

Testi in adozione:

M. MENEGHINI, P. BELLESI, *Parola chiave vol. A*, Loescher Editore

P. BIGLIA, P. MANFREDI, A. TERRILE, *Il più bello dei mari vol. B – con percorso “Le origini della letteratura”*, Paravia

A. MANZONI, *I promessi sposi*, a cura di A. Perissinotto, Paravia (edizione consigliata)

Dizionario

Materiale audiovisivo

Se opportuno testi forniti o indicati dalla docente.

### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• Recupero curricolare:	recupero <i>in itinere</i> , settimana di recupero/approfondimento; assegnazione di studio e/o lavoro individuale.
• Recupero extra-curricolare:	corsi di recupero (se attivati); sportello <i>help</i> (se attivato)

• Valorizzazione eccellenze:	settimana di recupero/approfondimento; approfondimenti individuali
------------------------------	--

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alle griglie di valutazione/correzione allegate al Documento di Dipartimento – Lettere primo biennio; per le prove scritte valide per l'orale si predisporranno, di volta in volta, specifiche griglie di valutazione/correzione.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: produzione di testi espositivi e testi argomentativi	almeno 2 prove nel trimestre e almeno 3 prove nel pentamestre
Prove orali: interrogazioni; prove scritte valide per l'orale (a risposta chiusa e/o aperta)	almeno 2 prove nel trimestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale) e almeno 2 prove nel pentamestre (con la possibilità di effettuare in forma scritta alcune prove valide per l'orale)

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (perseguite attraverso il percorso disciplinare proposto)

Si rimanda al documento di Programmazione del Consiglio di Classe.

### *Indice*

1. **Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 **Profilo generale della classe**
  - 1.2 **Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 **Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
2. **Quadro delle competenze**
  - 2.1 **Articolazione delle competenze**
3. **Contenuti specifici del programma**
4. **Eventuali percorsi multidisciplinari**
5. **Metodologie**
6. **Ausili didattici**

- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**