

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2024 -2025

CLASSE	Indirizzo di studio
2A	Liceo Linguistico

Docente	Prof.ssa Benedetta REGALIA
Disciplina	Lingua e cultura straniera - spagnolo
Monte ore settimanale nella classe	4 di cui una in compresenza con la docente di conversazione prof.ssa María José BUETAS BIELSA
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data: 28 ottobre 2024	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 2AL , composta da 29 studenti (9 maschi e 20 femmine di cui un ripetente interno), mostra nel complesso interesse e partecipazione nei confronti della materia sebbene sia anche propensa alla distrazione e al chiacchiericcio: la centralità dell'ora di lezione e un adeguato metodo di studio sono obiettivi ancora da raggiungere per alcuni studenti della classe.

Dopo le prime valutazioni (valutazione compiti estivi, verifica scritta e prime interrogazioni) il livello di partenza è così sintetizzabile:

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. Primo gruppo – 0,03 % *studenti con ottima preparazione di base:*
- 1.1.2. Secondo gruppo – 13% *studenti con buona preparazione di base:*
- 1.1.3. Terzo gruppo – 27% *studenti con accettabile preparazione di base:*
- 1.1.4. Quarto gruppo – 55% *studenti con una modesta preparazione di base:*

1.2. Alunni con bisogni educativi speciali: Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali(BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: Adeguato

Impegno nei confronti della disciplina: Abbastanza adeguato

Comportamento: Abbastanza responsabile

Fonti di rilevazione dei dati

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari:

Livello A2 del QCER nelle quattro abilità di base: comprensione orale e scritta, interazione orale e scritta.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

SPAGNOLO classe 2

Competenze <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni; • partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale; • riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana; • comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio; • saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale o scritto; • saper rispondere a domande relative a un testo giustificando le risposte; • saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo; • saper produrre in forma orale/scritta, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone, oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario; • saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana; • chiedere/dare informazioni personali; • saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, grammaticali, lessicali della lingua straniera; • saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico; • saper scrivere rispettando regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico appropriato.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile a livello A2 del QCER. • Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale. • Conoscenza, comprensione e analisi dei contenuti socio-culturali dei Paesi ispanofoni, anche in comparazione con altre tradizioni linguistiche. 	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si prevede lo svolgimento delle unità 6, 7, 8, 9 e 12 del manuale di lingua in adozione (Mabel Almarza Durán - Carmen Bloise - Juan Manuel Fernández - Serenella Quarello - Alicia Jiménez - Cristina Alegre Palazón, *¿Qué opinas? vol. 1 e vol.2*, Pearson) con approfondimenti sul libro di grammatica (L.Tarricone, N.Giol, *¿Aprueba!*, Loescher).

Unidad 06

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
Funzioni comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di abitudini alimentari • Ordinare in un bar/ristorante • Parlare di azioni abituali nel passato 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. Comprensione orale

<ul style="list-style-type: none"> • Paralleli di gusti e cambiamenti nel presente/passato • Esprimere necessità e obbligo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimenti • I negozi e la spesa • La tavola e il ristorante <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi e pronomi indefiniti • Imperfetto e trapassato prossimo • Perifrasi d'obbligo: tener que/ hay que/ necesitar/ deber 	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partendo da una traccia, creare delle frasi molto semplici di interesse quotidiano.
--	--

Unidad 07

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare un'indicazione stradale • descrivere la città e i quartieri <p>Parlare di azioni e luoghi in relazione con il tempo libero Esprimere piani e intenzioni Parlare di un futuro prossimo Esprimere accordo e disaccordo</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • la città • mezzi di trasporto • Passatempi e sport • Installazioni sportive <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • también / tampoco • Contrasto ir/venir, llevar/traer • Imperativo affermativo tú/vosotros • Imperativo + pronomi • Ir a + infinito 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane

Unidad 08

OBIETTIVI UNITÁ	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare della natura • Parlare del tempo atmosferico e fare previsioni • Parlare di fatti passati 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per

<ul style="list-style-type: none"> • Ubicare nel tempo fatti passati e relazionarli in maniera logico-causale. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli animali • lessico del tempo atmosferico <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il passato remoto: morfologia • Contrasto pretérito Perfecto vs pretérito indefinido <p>• Il comparativo</p>	<p>completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
---	--

Unidad 09

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare una prenotazione telefonica • Richiedere informazioni su hotel, tipo di alloggio, viaggi e servizi • Localizzare geograficamente un luogo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mezzi di trasporto • In viaggio • Tipi di alloggio • Punti cardinali • Attività durante i viaggi <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrasto dei tempi del passato • Espressioni di tempo: “desde”, “desde hace”, “hace” • Futuro semplice 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare brevi testi esprimendo la propria opinione. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane

Unidad 12

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCERE	SAPER FARE /ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di problemi ambientali • Chiedere e dare un'opinione • Esprimere accordo, disaccordo e dubbio • Esprimere divieto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente • Ecologia <p>Problemi ambientali</p> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia del presente congiuntivo • Subordinate sostantive (1° e 2° tipo) 	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo con regole e istruzioni. • Comprendere un testo con un esempio di linguaggio specialistico. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare o improvvisare brevi dialoghi sul tema trattato. • Scrivere una piccola presentazione sul tema

<ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo affermativo: forma di cortesia • L'imperativo negativo • Imperativo + pronomi 	trattato, partendo da informazioni conosciute. Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane
--	---

Durante le ore in compresenza con la docente di conversazione, si svolgerà un lavoro di consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali apprese, anche con il supporto di materiale autentico reperibile *on line*, così come lavori di approfondimento su tematiche culturali presenti nelle unità del libro.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Al momento il Consiglio di Classe ha scelto di lavorare sul metodo di studio nelle singole discipline e non è stato quindi programmato nessun percorso interdisciplinare, ad eccezione del progetto per la disciplina di Educazione Civica, che comprende varie discipline, tra cui le lingue straniere.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading <input type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input type="checkbox"/> Attività progettuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro: //
---	--

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo

- Mabel Almarza Durán - Carmen Bloise - Juan Manuel Fernández - Serenella Quarello - Alicia Jiménez - Cristina Alegre Palazón, *¿Qué opinas? vol. 1 e vol.2*, Pearson
- L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba! paso a paso*, Loescher

<input type="checkbox"/> Biblioteca	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie
<input type="checkbox"/> Palestra	<input type="checkbox"/> E-book
<input type="checkbox"/> Laboratorio	<input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe
<input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Audio - video
	<input type="checkbox"/> Altro: LIM

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Corsi di recupero
Tempi	I tempi stabiliti collegialmente.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica scritta sommativa.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico.

8. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività individuale di approfondimento con esercizi di livello superiore, lettura di libri e articoli di interesse linguistico culturale, soprattutto durante la settimana di sospensione.
Tempi	Le attività saranno distribuite nell'arco dell'anno scolastico
Modalità di verifica	A discrezione dell'insegnante in base all'attività effettivamente svolta.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input checked="" type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Non più di due settimane.
Modalità di notifica alla classe	Restituzione agli studenti delle prove scritte, valutate e corrette; restituzione anche su Classroom; per le prove orali la notifica avverrà entro la fine della giornata sul RE.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro Elettronico.
numero prove di verifica	Almeno 2 prove scritte e 2 orali per ogni quadrimestre.

10. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZECHIAVE EUROPEE

Si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

- essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.
- comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.
- apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Organizzazione del potenziamento per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione**
- 9. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 10. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**