

**Anno scolastico 2015/2016, classe 1^ ASA, Docente : Giuliana Carrer, Materia : Italiano**

**Programma svolto :**

**Testi in adozione:**

Antologia e Epica : Gineprini *L'isola*, Loescher, volume A e Volume C  
Grammatica, Sensini, *L'agenda di Italiano*, A. Mondadori Scuola

**Programma di Antologia**

La struttura del testo narrativo : riassunto, sequenze, fabula e intreccio, ambientazione in spazio e tempo.

I personaggi e le loro caratteristiche: il sistema dei personaggi

Discorso diretto, indiretto, raccontato, indiretto libero, soliloquio, monologo interiore, flusso di coscienza

La focalizzazione

Stile e temi: le scelte stilistiche e linguistiche. Le principali figure retoriche.

I generi

Lettura ed esercizi relativi ai seguenti testi:

D.Buzzati, *Notte d'inverno a Filadelfia*

N.Ammaniti, *Apocalisse*

P.Giordano, *L'uomo che dà un'anima ai sassofoni*

A.Cechov, *Una notte terribile*

J.Cortazar, *Casa occupata*

M.Lodoli, *Il mister*

I.Bernardini, *Corpo libero*

G.Simenon, *Le lacrime di cera*

A.Conan Doyle, *Il processo a ritroso*

M.Shelley, *La morte di Frankenstein*

F.Brown, *Un uomo esemplare*

I.Asimov, *Vero amore*

S.Kubrick, *Odissea nello spazio*

R.Bradbury, *Il drago che si mangia la coda*

G.Verga, *Pentolaccia*

**Testi letti integralmente**

I.Calvino, *Il visconte dimezzato*

T.Birger, *Ho sognato la cioccolata per anni*

Z.Filipovic, *Diario di Zlata*

**Film**

*Ladri di biciclette*, di V.De Sica

*Exodus, Dei e Re*, di R.Scott

**Programma di Grammatica**

Il verbo: forma attiva e passiva, modi e tempi, verbi transitivi e intransitivi. Coniugazioni regolare e irregolare

L'aggettivo: funzioni, genere, numero. I gradi.

Il nome

Le congiunzioni coordinanti. Le congiunzioni subordinanti.

Le regole della punteggiatura

Analisi logica : Soggetto, predicato nominale, attributo, apposizione Analisi dettagliata di tutti i complementi.

### **Programma di scrittura**

Strategie di lettura.

Frase topica, parole-chiave. Il riassunto.

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il testo espositivo

La recensione di un libro, di un film

Le principali figure retoriche

Il quotidiano : analisi dei titoli. Le cinque W. L'articolo di cronaca

### **Programma di epica**

Il mito. Il tema della creazione e il tema del diluvio nei poemi antichi.

L'epica e la cultura orale.

T6, Da Virgilio, Narciso

L'Iliade: contenuto, trama, ideali dell'eroe omerico

Lecture dall'Iliade: T.1 Proemio, T.2 Lo scontro tra Achille e Agamennone,, T.3, Ettore e Andromaca. T4, La morte di Patroclo. T5, Il dolore di Achille. T6, La furia di Achille. T7, il duello tra Achille ed Ettore. T8, Priamo alla tenda di Achille. T9 , Il pianto di Ettore

L'Odissea: contenuto, trama, temi

Testi: tutti quelli riportati sull'Antologia, da T1 a T 9 : Proemio, Calipso, Incontro con Nausicaa, Polifemo, Incontro con la madre, Le Sirene, Il riconoscimento di Euriclea, La strage dei Proci, La prova di Penelope. Il canto dell'ædo, pag.7.

Eneide: contesto storico, confronto coi poemi omerici, vita di Virgilio, trama, temi

Testi: i testi riportati sull'Antologia, da T1 a T6 ( Proemio, Fuga da Troia, Addio a Didone, Verso l'Àde, Incontro con Anchise, Eurialo e Niso)

Lettura di articoli su temi di attualità

**COMPITI delle vacanze di ITALIANO I ASA , a.s. 2015/2016**  
**Prof.ssa Giuliana Carrer**

**PER TUTTI**

Ripasso accurato di tutti gli elementi del programma svolti.

**1. Scrittura:**

svolgere i seguenti esercizi :

dal testo di Epica, Eneide, laboratorio su Laoconte

dal testo di Antologia, Laboratorio su : P.Levi, Lavorare nel lager e su E.Hemingway, Gatto sotto la pioggia

Scrivere 2 articoli di cronaca ( a mano, su foglio protocollo)

**2. Grammatica**

Svolgere i seguenti esercizi sul testo:

Tutti gli esercizi sulla punteggiatura

Esercizi pagg.488-489

Esercizi da 32 a 36 a pagg. 678-680

**3 Lettura**

N.Ammaniti, *Io non ho paura* oppure *Io e te*

M.Bellonci, *Marco Polo*

I. Calvino, *Il cavaliere inesistente*

E.Targia, *Quella notte all'Heysel*

1 libro a scelta

Dal testo di Epica, Eneide, Laoconte

Dal testo di Antologia : P.Levi, Lavorare nel lager, pag. 632 ; E.Hemingway, Gatto sotto la pioggia, pag.645

Di ciascuno dei 5 testi assegnati da leggere integralmente, stendere la trama sintetica e riassumere un capitolo a scelta ( a mano, su foglio protocollo)

**PER GLI ALUNNI CON DEBITO o Lavoro estivo comunicato con lettera**

**Oltre a quanto assegnato a tutti :**

Stendere una recensione per ciascuno dei 5 testi letti, secondo lo schema fornito in fotocopia agli alunni ( scrivere a mano, su foglio protocollo) e portare questo materiale il giorno della prova di settembre