

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

***a.s. 2024-2025***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4BC	Liceo Classico

<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof. Simone Fortunato
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data: 15/10/2024</b>	

## 1. DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO E MONTE ORE PREVISTO

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Lingua e cultura greca	Simone Francesco Fortunato	5 (1 v.)	5
Lingua e letteratura italiana	Eloisa Beni	4 (1 v.)	
Storia	Rosmari Maspero	5	
Filosofia	Rosmari Maspero		
Lingua e cultura latina	Simone Francesco Fortunato		
Storia dell'Arte	Silvia Verga	2	
Fisica	Susanna Caimi		
Matematica	Susanna Caimi		4 (1 v.)
Educazione fisica	Lucia Mezzadri		
Inglese	Mariapia Prada		2
Scienze ambientali	Massimo Aleo		4 (1v)

A ciò (tot. 31) si aggiungono i seguenti percorsi tematici approvati dal Collegio Docenti:

**PERCORSO a cura del Consiglio di classe: “Beccaria: riflessioni sulla tortura e la pena di morte” (primo quadrimestre).**

Intervento di un esperto esterno/interno

Su questo percorso verrà svolta una prova nel primo quadrimestre in un'ora

**PERCORSO a cura del Dipartimento di Scienze: “Il rischio ambientale e il dissesto idrogeologico” (secondo quadrimestre).**

Intervento di un esperto esterno (2 h)

Su questo percorso verrà svolta una prova comune nel secondo quadrimestre in un'ora

**PERCORSO di educazione finanziaria**

Intervento di un esperto esterno (2 h)

## 2. OBIETTIVI DEL PROGETTO

<p><b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b></p> <p>Il dibattito filosofico e politico sui diritti umani</p>	<p>Conoscere il processo di elaborazione teorica dei diritti.</p>	<p>I diritti naturali: confronto tra liberalismo, assolutismo e pensiero democratico</p> <p>-Le origini del costituzionalismo</p> <p>- La tolleranza religiosa</p> <p>- Beccaria: riflessioni sulla tortura e la pena di morte</p>	<p>Beccaria, riflessione sulla libertà d'espressione (prof.ssa Beni, 4 ore, 2Q)</p> <p>L'iconografia della tortura/pena di morte nell'opera pittorica (Verga, 2 ore, 1Q)</p> <p>Dichiarazione Diritti dell'uomo, (Maspero, 4 ore 2 Q)</p> <p>Cineforum Pena di morte (Fortunato, 8 ore tra I e II quad.)</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Diritti e web: l'identità digitale propria e altrui</p>	<p>Creare e gestire l'identità digitale.</p> <p>Rispettare i dati e le identità altrui.</p> <p>Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali.</p>	<p>- Privacy e protezione dei dati personali (dati personali e dati sensibili).</p>	<p>Diritti web (Caimi, 4, I Quad)</p> <p>Privacy (Prada, 2, I quad)</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>I rischi ambientali, il dissesto idrogeologico. Il ruolo della protezione civile</p>	<p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</p> <p>Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici e ambientali</p> <p>Fare proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva</p>	<p>Il territorio italiano: rischio sismico, idrogeologico, vulcanico.</p> <p>Ruolo della protezione civile.</p> <p>Prevenzione rischio ambientale</p>	<p>Rischio ambientale (Aleo, 4 ore, 2Q)</p>
<p><b>RISPARMIO E INVESTIMENTO</b></p>	<p>Conoscere il concetto di rendimento finanziario di un investimento; l'effetto dell'inflazione sulle somme risparmiate; il concetto di rischio; il concetto di diversificazione</p>	<p>Conoscere le operazioni di investimento e il concetto di rischio finanziario</p>	

### 3. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro: <a href="#">Fare clic o toccare qui per immettere il testo.</a>
---	---

### 4. AUSILI DIDATTICI

[Fare clic o toccare qui per immettere il testo.](#)

<input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input type="checkbox"/> Altro: <a href="#">Fare clic o toccare qui per immettere il testo.</a>
---	--

### 5. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Tipologia delle verifiche</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input checked="" type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro: <a href="#">Fare clic o toccare qui per immettere il testo.</a>
<b>Criteri di misurazione della verifica</b>	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare

<b>Tempi di correzione</b>	10 giorni lavorativi
<b>Modalità di notifica alla classe</b>	Le prove saranno calendarizzate per tempo con la classe. La restituzione e correzione avverrà insieme agli studenti. Il voto sarà comunicato tempestivamente e inserito a registro elettronico entro 24 ore.
<b>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</b>	Tramite RE
<b>numero prove di verifica</b>	Numero di verifiche per quadrimestre: 2

## ***Indice***

- 1. Docenti coinvolti nel progetto e monte ore previsto**
- 2. Obiettivi del progetto**
- 3. Modalità di lavoro**
- 4. Ausili didattici**
- 5. Verifica e valutazione degli apprendimenti**