

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

***a.s. 2024/25***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5 AS	Liceo Scientifico

<b>Coordinatore di Classe</b>	Alessandro Mariani
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data:</b> 17/10/2024	

## 1. DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO E MONTE ORE PREVISTO

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano e latino	Beni (il diritto costituzionale al lavoro)	5 ore (con valutazione)	
Storia e filosofia	Viganò (principi fondamentali della costituzione e ordinamento della repubblica, ONU)	4 ore (con valutazione)	3 ore
Lingua e cultura inglese	Borgonovo (Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo)	3 ore	
Matematica e fisica	Carcano (intelligenza artificiale)		6 ore (con valutazione)
Scienze naturali	Mariani (Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico- scientifico)		4 ore (con valutazione)
Scienze motorie	Quadrio (i diritti umani nello sport)		2 ore
Disegno e storia dell'arte	Bellotti (articolo 9 della costituzione italiana)	2 ore	

Al monte ore riportato in tabella sono da aggiungere 4 ore previste per le conferenze introduttive ai due temi principali che saranno trattati nel corso dell'anno.

## 2. OBIETTIVI DEL PROGETTO

### I Quadrimestre

25 - 29 novembre 2024

**PERCORSO a cura del Consiglio di classe: "I principi della Costituzione"**

**Conferenza online della Fondazione Corriere della Sera - 14 novembre 2024: "Il principio di uguaglianza nella Costituzione" (1 ora)**

DISCIPLINA	DOCENTE	ORE	VALUTAZIONE
CdC - Lettere, storia e filosofia	Esperto esterno (i principi della Costituzione)	1 ora	
Italiano e latino	Beni (il diritto costituzionale al lavoro)	5 ore	x
Storia e filosofia	Viganò (principi fondamentali della costituzione e ordinamento della repubblica, ONU)	4 ore	x
Lingua e cultura inglese	Borgonovo (Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo)	3 ore	

Disegno e storia dell'arte	Bellotti (articolo 9 della costituzione italiana)	2 ore	
----------------------------	------------------------------------------------------	-------	--

## II Quadrimestre

3 - 7 febbraio 2025

**PERCORSO a cura del Dipartimento di Scienze: "Scienza ed etica"**

**Ciclo di tre conferenze online proposto dalla Fondazione Veronesi sulla bioetica (3 ore, le conferenze si svolgeranno negli ultimi giorni di gennaio 2025).**

DISCIPLINA	DOCENTE	ORE	VALUTAZIONE
CdC - Scienze naturali	Esperto esterno (bioetica)	3 ore	Prova comune
Storia e filosofia	Viganò (principi fondamentali della costituzione e ordinamento della repubblica, ONU)	3 ore	
Matematica e fisica	Carcano (intelligenza artificiale)	6 ore	x
Scienze naturali	Mariani (Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico- scientifico)	4 ore	x (prova comune)
Scienze motorie	Quadrio (i diritti umani nello sport)	2 ore	

Ambito di riferimento e tema generale	Obiettivi generali	Argomenti	discipline e numero ore (tot. 29)
<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b> Conoscenza della Costituzione Italiana; l'ONU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici</li> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La costituzione italiana: diritti e doveri fondamentali dei cittadini; principi di eguaglianza, solidarietà e libertà (gli aspetti giuridici fondamentali).</li> <li>• L'ordinamento della Repubblica.</li> <li>• L'organizzazione delle Nazioni Unite.</li> <li>• Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo [inglese].</li> <li>• Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea.</li> </ul>	14
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Lo sviluppo consapevole dei contenuti digitali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolamentazione e dibattito sull'intelligenza artificiale.</li> <li>• Citazioni delle fonti e</li> </ul>	6

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile.</li> </ul>	regole sul copyright.	
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b> La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico</li> <li>• Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in termini di salute, ambiente, società.</li> <li>• Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico scientifico</li> </ul>	9

Alle attività dei singoli docenti si aggiungono le ore di conferenze programmate dal referente d'Istituto per l'Educazione civica e/o proposte dal CdC (per un monte orario complessivo di 4 ore):

- Conferenza online proposta dalla Fondazione Corriere della Sera: "Il principio di uguaglianza nella Costituzione" (14 novembre 2024, durata: 1 ora)
- Ciclo di tre conferenze online di 1 ora ciascuna organizzate da Fondazione Umberto Veronesi sul tema "A scuola di scienze ed etica" su tematiche di bioetica (secondo quadrimestre, si terranno probabilmente esternamente alla settimana individuata per ed. civica). I tre incontri di "A scuola di scienza ed etica" si terranno:
  - 24 gennaio 2025 – Attraverso una serie di esempi, sarà introdotta brevemente la storia della bioetica e le sue domande principali.
  - 29 gennaio 2025 – Verrà approfondita una questione centrale per il nostro futuro, ovvero la possibilità di "editare il genoma".
  - 31 gennaio 2025 – Si parlerà di un tema più quotidiano, ovvero quello del rapporto tra cibo, ambiente e benessere animale.

### 3. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> E-learning <input type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input checked="" type="checkbox"/> Altro: conferenze
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 4. AUSILI DIDATTICI

<input type="checkbox"/> Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> Palestra <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input checked="" type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input type="checkbox"/> Altro: -
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

## 5. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Tipologia delle verifiche</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro: -
<b>Criteri di misurazione della verifica</b>	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
<b>Tempi di correzione</b>	Il tempo massimo necessario alla correzione degli elaborati scritti è stabilito nella misura di 15 giorni lavorativi. Per le valutazioni orali, il voto viene comunicato al termine della prova.
<b>Modalità di notifica alla classe</b>	Registro elettronico e correzione formativa
<b>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</b>	Registro elettronico
<b>Numero prove di verifica</b>	Numero di verifiche scritte/orali per quadrimestre:2

## ***Indice***

- 1. Docenti coinvolti nel progetto e monte ore previsto**
- 2. Obiettivi del progetto**
- 3. Modalità di lavoro**
- 4. Ausili didattici**
- 5. Verifica e valutazione degli apprendimenti**