

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2024-2025

CLASSE	Indirizzo di studio
2AC	Liceo Classico

Coordinatore di Classe	Prof.ssa Serena Zoia
Segretario	Prof.ssa Gisella Merli
Rappresentanti genitori	Sig.ra Elisa Busnelli Sig.ra Stefania Terlisio
Rappresentanti studenti	Bergna Lorenzo Pozzoli Sveva
Dirigente scolastico	Wilma De Pieri

Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data: 15 ottobre 2024

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	Prof.ssa Serena Zoia
Latino	Prof. Eugenia Vasile
Greco	Prof. Simone Fortunato
Storia e geografia	Prof.ssa Gisella Merli
Matematica	Prof.ssa Marta Ferrero
Scienze	Prof. Massimo Aleo
Inglese	Prof.ssa Martina Longoni
Educazione civica	Prof.ssa Serena Zoia
Scienze motorie e sportive	Prof.ssa Lucia Mezzadri
I.R.C.	Prof.ssa Laura Consonni

2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	17
Maschi	8
Ripetenti interni	1
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

3.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni mediamente positive.

L'interesse generalmente è costante.

La partecipazione generalmente è attiva.

I comportamenti generalmente sono corretti.

3.2 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle Competenze chiave europee

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none">✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none">✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.✓ apprezzare la diversità culturale, provare interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none">✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.✓ conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.✓ sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">✓ comprendere le opportunità e i potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. ✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite e la conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ✓ acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ perseverare nell'apprendimento; essere in grado di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. ✓ cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Competenze sociali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza. ✓ conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee. ✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, dimostrare tolleranza, esprimere e comprendere diversi punti di vista ed essere in consonanza con gli altri. <p>Competenze civiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. ✓ conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. ✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché dimostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. ✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. ✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. ✓ dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato (**obiettivi formativi**):

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il “percorso didattico-educativo”, mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre, per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

4.1 **COMPETENZE ASSI CULTURALI**

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, Inglese	Tutte le altre

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, Inglese, Latino, Greco	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano, Inglese	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, Inglese, Latino, Greco	Le altre (tranne Matematica e Scienze Naturali)
Utilizzare e produrre testi multimediali	Inglese	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica	Scienze Naturali
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Scienze Naturali
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica	Scienze Naturali, Latino, Greco, Scienze motorie
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica	Scienze Naturali

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze Naturali	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze Naturali	Matematica

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze Naturali	Italiano, Geostoria
---	------------------	---------------------

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Geostoria, I.R.C, Educazione Civica	Italiano, Latino, Greco
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Geostoria, I.R.C, Educazione Civica	Scienze motorie e sportive
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Geostoria, Educazione Civica	

5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Strategie per il sostegno e il recupero

- x Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- x Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- x Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro
- x Studio individuale
- x Recupero in itinere
- x Settimana di sospensione
- x Corsi di recupero

- Sportello help
- Altro

Strategie per il potenziamento delle eccellenze

- x Corsi per la partecipazione alle varie fasi dei diversi Campionati (fisica, matematica...)
- x Corsi per le certificazioni linguistiche
- x Stages
- x Scuole estive
- x Partecipazione a gare (di carattere umanistico, scientifico, sportivo...)
- x Partecipazione a concorso
- Altro

9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
Progetto di avviamento alla lettura con la MedaTeca ("Storie in circolo. In punta di cuore")	Potenziare le proprie competenze nell'asse dei linguaggi mediante l'accesso a opere letterarie. Fruire in modo consapevole del patrimonio letterario messo a disposizione alla comunità dalle strutture operanti sul territorio.
Giornata Mondiale della Lingua e della Cultura Ellenica (10 febbraio)	Rivitalizzare il patrimonio linguistico-culturale della Grecia antica e moderna mediante una serie di attività condotte dagli studenti all'interno dell'Istituto e rivolte sia agli studenti degli altri indirizzi sia al territorio.
Giornata mondiale della poesia (21 marzo)	Tema: "Il verso del cuore". Promuovere il piacere della lettura e della scrittura per la conoscenza di sé e degli altri. Scoprire le potenzialità del linguaggio della poesia al di fuori delle richieste strettamente scolastiche. Condividere con il gruppo dei pari sensibilità ed emozioni.
Notte Nazionale del Liceo Classico (4 aprile, a libera adesione)	Promuovere all'interno e all'esterno del liceo la bellezza e la modernità del mondo classico; per gli studenti: mettersi in gioco in prima persona al di fuori del gruppo classe e superando i limiti delle singole discipline.
Conferenza della prof.ssa Gilda Tentorio sulla letteratura greca moderna (a libera adesione in orario extracurricolare)	Promuovere la conoscenza della cultura e della letteratura greca moderna in relazione sia alla cultura classica sia alla letteratura europea.
Certificazione Lingua Latina (a libera adesione)	Potenziare le eccellenze nel campo della lingua latina. Dare ai ragazzi la possibilità di confrontarsi con una diversa modalità di affrontare la pratica della lingua latina.

Corsi extracurricolari di lingue straniere (a libera adesione)	Potenziare la conoscenza delle lingue straniere anche in previsione del conseguimento delle certificazioni linguistiche.
Giochi della Chimica e delle Scienze Naturali (a libera adesione)	Permettere agli studenti di autovalutarsi, verificare e consolidare le proprie conoscenze; potenziare le eccellenze.
Conferenza online sulla biodiversità	Sensibilizzare alla tutela del patrimonio naturale. Conoscere la diversità degli esseri viventi e il loro ruolo ecologico nella preservazione degli ambienti naturali.
Uscita didattica presso Associazione Proteus	Sensibilizzare alla tutela del patrimonio naturale. Conoscere la diversità degli esseri viventi e il loro ruolo ecologico nella preservazione degli ambienti naturali, in particolare rispetto al Lago di Como.
Olimpiadi di Matematica (a libera adesione)	Permettere agli studenti di autovalutarsi, verificare e consolidare le proprie conoscenze; potenziare le eccellenze.
Promozione salute: Scegli di amare	Fornire, attraverso un approccio educativo, attenzione alle relazioni e alla persona nella sua complessità e totalità.
AVSI	Mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani.
Donacibo	Mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani.
“Sono Stato anche io. La mia vita in fuga dalla mafia”: spettacolo teatrale dedicato al racconto della storia di Piero Nava, il testimone di giustizia dell’omicidio del giudice Livatino	Riflettere su temi coerenti con il curricolo di Educazione Civica quali: 1. mafie e cultura mafiosa; 2. regole, diritti e giustizia sociale; 3. memoria ed impegno. Promuovere una cultura della legalità attraverso la conoscenza della storia di P. Nava e del giudice R. Livatino; conoscere il recente passato della nostra Italia per comprendere il presente.
Corso di teatro (a libera adesione in orario extracurricolare)	Coinvolgere i ragazzi in un laboratorio teatrale con l’obiettivo finale di mettere in scena delle rappresentazioni in occasione del Dantedì e delle Notti del Liceo Curie.
School of Rock (a libera adesione in orario extracurricolare)	Coinvolgere i ragazzi nella costituzione di una rock band a sostegno dei principali eventi organizzati dal Liceo.

Cinema tra i banchi (a libera adesione in orario extracurricolare)	Proporre agli studenti un percorso di storia e analisi del film allo scopo di apprendere i concetti del linguaggio cinematografico.
Partecipazione (a libera adesione o su convocazione) ai Campionati Studenteschi e alle Gare d'Istituto	Approfondire la pratica di alcune attività sportive.
Corso di sci (a libera adesione)	Avvicinare gli studenti alla pratica degli sport invernali.
Winter Games Week	Un percorso di attività didattiche e sportive ispirate ai valori Olimpici e Paralimpici promosso dal Ministero dell'Istruzione e del Merito insieme alla Fondazione Milano Cortina 2026.

10. Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe si riserva la possibilità di progettare e attivare percorsi interdisciplinari nel corso dell'anno scolastico.

11. Percorsi di Educazione Civica

- 25-27 novembre: *Educazione alla legalità* - 20 ore (1 prova con domande comuni + 1 prova Longoni)
- 3-7 febbraio: *Bullismo e Cyberbullismo* - 13 ore (1 prova Fortunato + 1 prova Aleo)

Ambito di riferimento	Docente	Argomenti	Ore	Quadr.
<i>Sviluppo economico e sostenibilità - La promozione dello sviluppo sostenibile / Monete reali e virtuali</i>	esperti esterni	Educazione Finanziaria	2	II
	prof. Ferrero	Leggere i grafici finanziari	2	II
<i>Costituzione - Educazione alla legalità e al contrasto alle mafie / Contrasto alle dipendenze</i>	prof.ssa Zoia	La funzione del carcere a partire dalla visione del film <i>Cesare deve morire</i> (fratelli Taviani, 2012)	6+1	I
	prof.ssa Vasile	<i>Libertas e servitus</i> : uomini liberi e schiavi nell'antica Roma	3	I
	prof. Longoni	Ripresa di alcune scene dal <i>Julius Caesar</i> di Shakespeare	3+1	I
	prof. Merli	Ripresa dello spettacolo "Sono Stato anch'io"	2	I
	prof.	Dipendenze: fumo e alcool	2	II

	Mezzadri			
	prof. Aleo	Dipendenze: droghe leggere e pesanti	2+1	II
	prof. Fortunato	Percorso cinematografico sulla mafia (<i>La mafia uccide solo d'estate</i>)	4+1	II
<i>Cittadinanza digitale - I pericoli nell'ambiente digitale</i>	prof.ssa Migliore	Bullismo e cyberbullismo: gli aspetti giuridici	1	II
Partecipazione allo spettacolo teatrale "Sono stato anch'io", adattamento teatrale dal libro "Io sono nessuno" di Piero Nava, primo testimone di giustizia del caso Livatino.			2	I
Celebrazione della Giornata della Memoria.			2	I

Indice

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
 - 3.1 Ambito educativo**
 - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
 - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
 - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**