

**Liceo “Marie Curie” (Meda)**  
**Scientifico – Classico – Linguistico**

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2024/2025***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5 <sup>^</sup> A	Liceo Scienze applicate

<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof. Ratti Cesare Emanuele
<b>Segretario</b>	Prof.ssa Maspero Rosmari
<b>Rappresentanti genitori</b>	Sig.ra Arnaldo Elisa Sig.ra Ciceri Chiara
<b>Rappresentanti studenti</b>	Mullosmani Erina Versuraro Francesco
<b>Dirigente scolastico</b>	Dott.ssa Wilma De Pieri
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data: 29/10/2024</b>	

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>
Italiano	Prof. Paolo Meli
Matematica	Prof.ssa Roberta Confalonieri
Fisica	Prof. Roberta Confalonieri
Scienze	Prof.ssa Silvia DiBlasi
Inglese	Prof.ssa Carla Borgonovo
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Cesare Emanuele Ratti
I.R.C.	Prof. Lorenzo Freti
Storia	Prof.ssa Rosmari Maspero
Filosofia	Prof.ssa Rosmari Maspero
Disegno/ Storia dell'arte	Prof. Riccardo Terrasi
Informatica	Prof. Giacomo Guidi
Referente Educazione civica	Prof. Cesare Emanuele Ratti
Referente Pcto	Referente Prof. Cesare Emanuele Ratti

## 2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	27
Femmine	9
Maschi	18
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

### 3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

#### 3.2 AMBITO EDUCATIVO

**La classe** si presenta nel suo complesso con connotazioni mediamente positive.

**L'interesse** generalmente è costante.

**La partecipazione** generalmente è parzialmente attiva.

**I comportamenti** non sono sempre adeguati.

#### 3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

### 4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle Competenze chiave europee

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p>X comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</p> <p>X distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p> <p>X interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<p>X essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</p> <p>X comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</p> <p>X apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<p>X conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</p> <p>X applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</p> <p>X Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</p> <p>X Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</p>

<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p>X Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca</p> <p>X cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</p> <p>X uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</p>
<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>X sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</p> <p>X Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</p> <p>X perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</p> <p>X cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.</p>
<p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p><b>Competenze sociali:</b></p> <p>X orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.</p> <p>X Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.</p> <p>X comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</p> <p><b>Competenze civiche</b></p> <p>X conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</p> <p>X Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</p> <p>X impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</p> <p>X partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</p>
<p><b>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</b></p>	<p>X dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</p>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p>X dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</p> <p>X cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</p> <p>X correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p>

	X Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.
--	--

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato (**obiettivi formativi**):

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

**In relazione al rapporto con i docenti** si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

**In relazione al rapporto con i compagni:**

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre, per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

## 4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI

### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO - INGLESE - FILOSOFIA	TUTTE LE ALTRE
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO - INGLESE	TUTTE LE ALTRE
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO - INGLESE	TUTTE LE ALTRE
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	INFORMATICA
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO	INGLESE-, FILOSOFIA, IRC
Utilizzare e produrre testi multimediali	ITALIANO	TUTTE LE ALTRE

### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA, FISICA	SCIENZE,INFORMATICA
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA	DISEGNO,ARTE
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	SCIENZE	FISICA,INFORMATICA
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA,FISICA,SCIENZE	INFORMATICA

### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	SCIENZE, FISICA	MATEMATICA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	SCIENZE, FISICA	TUTTE LE ALTRE
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	SCIENZE, FISICA	TUTTE LE ALTRE

### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA	ITALIANO, ARTE , INGLESE , IRC

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA, EDUCAZIONE CIVICA	FILOSOFIA, IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA, EDUCAZIONE CIVICA	FILOSOFIA, IRC

## 5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

### 7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

## 8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

### Strategie per il sostegno e il recupero

- x Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- x Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- x Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro
- x Studio individuale
- x Recupero in itinere
- x Settimana di sospensione
- x Corsi di recupero
- x Sportello help se attivato

### Strategie per il potenziamento delle eccellenze

- x Corsi per la partecipazione alle varie fasi dei diversi Campionati (fisica, matematica...)
- x Corsi per le certificazioni linguistiche
- x Stages
  - Scuole estive
- x Partecipazione a gare (di carattere umanistico, scientifico, sportivo...)
- Partecipazione a concorso

## 9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi
Educare all'arte con l'arte: Picasso lo straniero	Le visite proposte offriranno agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
Educare all'arte con l'arte: Munch	Le visite proposte offriranno agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
Gruppo Interesse Scala (GIS)	<p>Conoscenza del mondo del teatro musicale e della musica classica</p> <p>Conoscenza del Teatro alla Scala e della sua attività</p> <p>Partecipazione a spettacoli in cartellone</p> <p>Preparazione agli spettacoli attraverso un percorso pomeridiano di lezioni e approfondimenti</p> <p>Collegamenti interdisciplinari tra il percorso artistico musicale e la didattica</p>
PLS progetto lauree scientifiche	<p>Finalità: svolgere una esperienza di laboratorio di alto livello inerente il programma didattico di Scienze Naturali</p> <p>Obiettivo: orientamento delle scelte post diploma di maturità</p>
A scuola di Scienza ed Etica (fondazione Veronesi)	<p>Finalità: comprendere il ruolo e le implicazioni della scienza e delle scoperte scientifiche nella società.</p> <p>Obiettivo: implicazione etica delle scoperte/innovazioni scientifiche</p>
Giochi della Chimica / Olimpiadi delle Scienze Naturali	<p>Finalità: sviluppare interesse, sviluppare le capacità logico deduttive</p> <p>Obiettivo: risolvere test a scelta multipla su argomenti di Scienze Naturali curricolari e di approfondimento</p>
Giornata della Memoria	Lettura interpretata a cura degli studenti di alcune classi quinte sul tema dei Giusti fra le Nazioni e in particolare sulla figura di Giorgio Perlasca.
Corso di Sci	Sperimentare la pratica di attività sportive in un diverso ambiente naturale.

Winter Games Week	Un percorso di attività didattiche e sportive ispirate ai valori Olimpici e Paralimpici promosso dal Ministero dell'Istruzione e del Merito insieme alla Fondazione Milano Cortina 2026.
Campionato Nazionale delle Lingue- Urbino	C linguistica a livello nazionale riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione e del Merito nel Programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze
Conferenza prof.ssa Gilda Tentorio	Conferenza in orario extracurricolare con la prof.ssa Tentorio, ad adesione libera, rivolta a tutti gli indirizzi, su temi (da definire) relativi alla cultura-letteratura greca moderna. Periodo da definire.
Giornata mondiale lingua e cultura ellenica	Promuovere la lingua e la cultura ellenica (antica e moderna) attraverso una serie di attività che gli studenti del Classico rivolgeranno ai compagni degli altri indirizzi (ad es. scambio di poesie come gli anni passati o altro da definire). Come gli anni passati si propone di appendere uno striscione all'ingresso con una frase significativa tratta dalla letteratura greca e di preparare un video da caricare sul sito della scuola. Data: 9 febbraio (domenica), per cui si propone di posticipare a lunedì 10.

## 10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il consiglio di classe non programma percorsi pluridisciplinari specifici, preferendo privilegiare il normale svolgimento delle programmazioni previste così da fornire agli studenti una base di informazioni e conoscenze la più completa e ampia possibile; saranno invece suggeriti e fatti rilevare possibili raccordi e convergenze pluridisciplinari necessari alla comprensione di fenomeni complessi.

## 11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Ambito di riferimento e tema generale	Obiettivi generali	Argomenti
<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b> <b>Conoscenza della Costituzione Italiana;</b> <b>l'ONU</b>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	La costituzione italiana: diritti e doveri fondamentali dei cittadini; principi di eguaglianza, solidarietà e libertà (gli aspetti giuridici fondamentali). L'ordinamento della Repubblica. L'organizzazione delle Nazioni Unite. Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo [inglese]. Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Lo sviluppo consapevole dei contenuti digitali	Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici - Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile.	Regolamentazione e dibattito sull'intelligenza artificiale. Citazioni delle fonti e regole sul copyright.
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b> La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile	Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico - Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate	Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in termini di salute, ambiente, società. -Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico scientifico

## 12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

In coerenza con le indicazioni della commissione:

1	Progetto AVIS: certificazione operatore BLS-D laico e primo soccorso;
2	Progetti universitari;
3	Attività e progetti di classe;
4	Attività ad adesione individuale.

## 13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO

Scienze Motorie e sportive		Prof. Ratti Cesare Emanuele
Macroambito di competenza	Obiettivi generali	Argomenti specifici
Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie	Sviluppare un'attività motoria adeguata ad una completa maturazione personale.	Fitness exercises: the basic position and movements. Core Muscle Activity. Tips for injury prevention in young athletes.

## **14. *Indice***

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
  - 3.1 Ambito educativo**
  - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
  - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
  - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**