

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

***a.s. 2024/2025***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5 <sup>^</sup> A	Liceo Scienze Applicate

<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof. Ratti Cesare Emanuele
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data: 29/10/2024</b>	

## 1. DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO E MONTE ORE PREVISTO

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano	Prof. Paolo Meli	4	
Matematica-Fisica	Prof.ssa Roberta Confalonieri	3	2
Scienze	Prof.ssa Silvia DiBlas		5
Inglese	Prof.ssa Carla Borgonovo		3
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Cesare Emanuele Ratti		2
Storia - Filosofia	Prof.ssa Rosmari Maspero	4	
Disegno/ Storia dell'arte	Prof. Riccardo Terrasi	1	1
Informatica	Prof. Giacomo Guidi		2

## 2. OBIETTIVI DEL PROGETTO

Ambito di riferimento e tema generale	Obiettivi generali	Argomenti
<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b> <b>Conoscenza della Costituzione Italiana;</b> <b>l'ONU</b>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	La costituzione italiana: diritti e doveri fondamentali dei cittadini; principi di eguaglianza, solidarietà e libertà (gli aspetti giuridici fondamentali). L'ordinamento della Repubblica. L'organizzazione delle Nazioni Unite. Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo [inglese]. Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <b>Lo sviluppo consapevole dei contenuti digitali</b>	Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici - Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile.	Regolamentazione e dibattito sull'intelligenza artificiale. Citazioni delle fonti e regole sul copyright.
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b> <b>La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile</b>	Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico - Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate	Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in termini di salute, ambiente, società. -Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico scientifico

### 3. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie- strategia che si intende utilizzare

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> E-learning <input checked="" type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Peer education	<input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro individuale <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi differenziati <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi <input type="checkbox"/> Altro
---	---

### 4. AUSILI DIDATTICI

<input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Spazi esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> E-book <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe <input checked="" type="checkbox"/> Audio - video <input checked="" type="checkbox"/> Altro: materiale preparato dai docenti
--	---

### 5. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Tipologia delle verifiche</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni
<b>Criteri di misurazione della verifica</b>	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
<b>Tempi di correzione</b>	15 giorni
<b>Modalità di notifica alla classe</b>	Registro elettronico
<b>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</b>	Registro elettronico
<b>numero prove di verifica</b>	Numero di verifiche scritte/orali per quadrimestre:2.



## ***Indice***

- 1. Docenti coinvolti nel progetto e monte ore previsto**
- 2. Obiettivi del progetto**
- 3. Modalità di lavoro**
- 4. Ausili didattici**
- 5. Verifica e valutazione degli apprendimenti**