

(All.1)

Anno Scolastico 2018-19
Classe 4BS

DISCIPLINA* INGLESE

DOCENTE:Carla Borgonovo

Libro di testo in adozione:

"Ready for First" 3rd Edition EDIZ. MACMILLAN

Unit: 4-5-6-7 ed esercizi FCE da altre unità

FOTOCOPIE E ESERCIZI FIRST ONLINE IN LABORATORIO LINGUISTICO

* secondo dicitura registro elettronico

Programma di letteratura, da L&L literature &Language, Cattaneo, Signorelli Ed.

Gli Stuarts. La guerra Civile. Cromwell
Social and political changes.
The development of Parliament, The Puritans.

Generi Letterari: il poema epico religioso
Milton – Paradise Lost (estatti)

The metaphysical poetry
John Donne : Valedction: forbidding mourning

The Restoration. The Glorious Revolution.

Literary, thought and social developments from the restoration to the end of the XVIII cent.
Science and the Royal society. The Industrial Revolution

Colonization. Travels and literature.

Generi Letterari: giornalismo, romanzo, satira, il romanzo, il racconto.

The Rise of Journalism

The Rise of the Novel: main features and comparisons

- D. Defoe : extracts from "Robinson Crusoe" and "Moll Flanders"
- J. Swift: estratti da "The Gulliver's Travels"
- S. Richardson: estratti da "Pamela" e "Clarissa"
- Henry Fielding: estratti da "Tom Jones"

Il romanzo gotico :

- Mary Shelley

Frankenstein (lettura integrale)

Il Romanticismo: historical and social background

William Blake:

“The Lamb”, “The Tyger”, “London” “Chimney sweeper”

W. Wordsworth:

- Daffodils
- Tintern Abbey
- Rainbow
- London bridge

S.T. Coleridge:

The rhyme of the Ancient mariner

Nel corso dell'anno gli studenti hanno preso visione del film: “Pride and Prejudice” e hanno partecipato a una conferenza sul romanzo, tenuta da esperti.

Compiti delle vacanze 4BS

LETTURA CONSIGLIATA INTEGRALE DI 2 TRA I SEGUENTI ROMANZI:

- Animal Farm (G. Orwell)
- 1984 (G. Orwell)

- The brave new world (A. Huxley)
- Wuthering Heights (E. Brontë)
- Jane Eyre (C. Brontë)
- Pride and Prejudice (J. Austen)
- Oliver Twist (C. Dickens)
- Hard Times (C. Dickens)
- The picture of Dorian Gray (O. Wilde)
- Animal Farm (G. Orwell)
- The strange case of Dr. Jekyll and Mr Hyde (R.L. Stevenson)
- The great Gatsby (F.S. Fitzgerald)
- Heart of darkness (J. Conrad)

Si richiede un riassunto in inglese e un commento all'opera (a computer , 2 pag circa). I romanzi verranno verificati durante la prima interrogazione.

Gli studenti sono inoltre invitati ad esercitarsi su prove FCE, specialmente la parte di use of english. Si possono usare i siti web usati durante l'anno. Si richiede la stampa di almeno 4 prove complete di use of english.

Gli studenti con sospensione di giudizio possono esercitarsi maggiormente usando il seguente testo (consigliato senza obbligo di acquisto):

Complete invals
Ed Helbling b1 to b2
ISBN: 988862890557