

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER
COMPETENZE***

a.s. 2024-2025

CLASSE	Indirizzo di studio
4A	Liceo Linguistico

Coordinatore di Classe	Prof.ssa Martina Longoni
Segretario	Prof.ssa Laura Patti
Referente di educazione civica	Prof.ssa Martina Longoni
Referente PCTO	Prof.ssa Martina Longoni
Rappresentanti genitori	Sig.ra Raffaella Spada
Rappresentanti studenti	Ludovica Bazzoni, Rayan Lebchir
Dirigente scolastico	Wilma De Pieri
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di Classe in data: 16 ottobre 2024	

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	Prof.ssa Michela Musante
Inglese	Prof.ssa Martina Longoni
Spagnolo	Prof.ssa Silvia Tonto
Russo	Prof.ssa Laura Patti
Conversazione Inglese	Prof.ssa Concetta Cuffaro
Conversazione Spagnolo	Prof.ssa Maria José Buetas Bielsa
Conversazione Russo	Prof.ssa Olesia Chervonnaia
Matematica	Prof. Francesco Marigo
Fisica	Prof. Francesco Marigo
Scienze	Prof.ssa Giuliana Spagnuolo
Storia	Prof. Gianfilippo Filippi
Filosofia	Prof. Gianfilippo Filippi
Storia dell'Arte	Prof.ssa Silvia Verga
Scienze Motorie	Prof.ssa Lucia Mezzadri

2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	27
Femmine	23
Maschi	4
Ripetenti interni	-
Ripetenti esterni	-
Nuovi inserimenti da altre scuole	-

3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

3.2 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni mediamente positive.

L'interesse generalmente è costante.

La partecipazione generalmente è costante

I comportamenti generalmente sono corretti.

3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle Competenze chiave europee

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.<input type="checkbox"/> distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.<input type="checkbox"/> interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.<input type="checkbox"/> comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.<input type="checkbox"/> apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.<input type="checkbox"/> applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.<input type="checkbox"/> Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.<input type="checkbox"/> Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca<input type="checkbox"/> cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.<input type="checkbox"/> uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.<input type="checkbox"/> Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.<input type="checkbox"/> perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di

	<p>riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</p> <p><input type="checkbox"/> cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Competenze sociali:</p> <p><input type="checkbox"/> orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.</p> <p><input type="checkbox"/> comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</p> <p>Competenze civiche</p> <p><input type="checkbox"/> conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</p> <p><input type="checkbox"/> impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</p> <p><input type="checkbox"/> partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</p>
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<p><input type="checkbox"/> dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<p><input type="checkbox"/> dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</p> <p><input type="checkbox"/> cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</p> <p><input type="checkbox"/> correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p> <p><input type="checkbox"/> Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</p>

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato (**obiettivi formativi**):

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);

- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre, per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese, spagnolo, russo	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre (tranne Matematica, Fisica, Scienze)
Utilizzare e produrre testi multimediali	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica, fisica	Scienze
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, fisica	Scienze, Scienze Motorie
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, fisica	Scienze

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze	Matematica, Fisica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze	Matematica, Fisica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	Matematica, Fisica, Storia

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia, Filosofia, Ed. Civica	Italiano, Storia dell'Art, ;IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia, Filosofia, Ed. Civica	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia, Filosofia, Educazione Civica	

5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Strategie per il sostegno e il recupero

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà

- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di . lavoro
- Studio individuale
- Recupero in itinere
- Settimana di sospensione
- Corsi di recupero (ove attivati)
- Sportello help
- Altro: [Fare clic o toccare qui per immettere il testo.](#)

Strategie per il potenziamento delle eccellenze

- Corsi per la partecipazione alle varie fasi dei diversi Campionati (fisica, matematica...)
- Corsi per le certificazioni linguistiche
- Stages
- Scuole estive
- Partecipazione a gare (di carattere umanistico, scientifico, sportivo...)
- Partecipazione a concorsi
- Altro: [Fare clic o toccare qui per immettere il testo.](#)

9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
AVSI	Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani
Donacibo	Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani
Educare all'arte con l'arte: Pinacoteca di Brera	Approfondire e consolidare quanto appreso in classe, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero; favorire la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.
PLS progetto lauree scientifiche	Svolgere un'esperienza di laboratorio di alto livello; favorire l'orientamento delle scelte post diploma di maturità
Corso di Sci / gara	Sperimentare la pratica di attività sportive in un diverso ambiente naturale.

Winter Games Week	Un percorso di attività didattiche e sportive ispirate ai valori Olimpici e Paralimpici promosso dal Ministero dell'Istruzione e del Merito insieme alla Fondazione Milano Cortina 2026.
Stage a Oxford	Consolidare le capacità comunicative e di comprensione in lingua straniera. Sperimentare un approccio culturale al Paese oggetto di studio
Giornata mondiale lingua e cultura ellenica	Promuovere la lingua e la cultura ellenica (antica e moderna) attraverso una serie di attività che gli studenti del Classico rivolgeranno ai compagni degli altri indirizzi
Dantedì	Celebrare a scuola la giornata dedicata a Dante
Conferenza prof.ssa Gilda Tentorio	Conferenza in orario extracurricolare con la prof.ssa Tentorio, ad adesione libera, rivolta a tutti gli indirizzi, su temi relativi alla cultura-letteratura greca moderna. Adesione libera
Educare all'arte con l'arte: Picasso lo straniero	Approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero; favorire la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio. Adesione libera
Educare all'arte con l'arte: Munch	Approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero; favorire la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio. Adesione libera
Gruppo interesse Scala (GIS)	Conoscenza del mondo del teatro musicale e della musica classica Conoscenza del Teatro alla Scala e della sua attività Partecipazione a spettacoli in cartellone Preparazione agli spettacoli attraverso un percorso pomeridiano di lezioni e approfondimenti Collegamenti interdisciplinari tra il percorso artistico musicale e la didattica. Adesione libera

Corsi extracurricolari di certificazione linguistica	Potenziare le quattro abilità fondamentali in lingua straniera al fine di conseguire la certificazione linguistica, nei livelli previsti per ogni lingua. Adesione libera
Olimpiadi di Matematica	Sviluppare la capacità di problem-solving in ambito matematico ricreativo. Adesione libera
Giochi della Chimica / Olimpiadi delle Scienze Naturali	Sviluppare interesse, sviluppare le capacità logico deduttive. Adesione libera

10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Al momento non presenti. Il Consiglio di Classe si riserva la possibilità di proporre percorsi interdisciplinari in corso d'anno.

11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

<p>COSTITUZIONE E CITTADINANZA Il dibattito filosofico e politico sui diritti umani</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il processo di elaborazione teorica dei diritti. 	<ul style="list-style-type: none"> -I diritti naturali: confronto tra liberalismo, assolutismo e pensiero democratico. -Le origini del costituzionalismo. - La tolleranza religiosa. - Beccaria: riflessioni sulla tortura e la pena di morte.
<p>CITTADINANZA DIGITALE Diritti e web: l'identità digitale propria e altrui</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Creare e gestire l'identità digitale. - Rispettare i dati e le identità altrui. - Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Privacy e protezione dei dati personali (dati personali e dati sensibili).
<p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ I rischi ambientali, il dissesto idrogeologico. Il ruolo della protezione civile</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali - Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici e ambientali - Fare proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e 	<ul style="list-style-type: none"> -Il territorio italiano: rischio sismico, idrogeologico, vulcanico. -Ruolo della protezione civile. -Prevenzione rischio ambientale.

Risparmio e investimento	responsabili di cittadinanza attiva - Conoscere il concetto di rendimento finanziario di un investimento; l'effetto dell'inflazione sulle somme risparmiate; il concetto di rischio; il concetto di diversificazione.	- Conoscere le operazioni di investimento e il concetto di rischio finanziario.
--------------------------	--	---

Ambito di riferimento	Docente	Argomenti	Ore	Quadr.
<i>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</i> <i>Il dibattito filosofico e politico sui diritti umani</i>	Prof.ssa Longoni	Religious intolerance: from Elizabeth's "middle way" to the Puritans.	2 (v)	I
	Prof.ssa Musante	Cesare Beccaria e i fratelli Verri, Illuminismo Lombardo	4	I
	Prof.ssa Verga	L'iconografia della tortura nell'opera pittorica	2	I
	Prof.ssa Cuffaro	Le origini del costituzionalismo	2	II
	Prof Filippi	Confronto tra liberalismo, assolutismo e pensiero democratico. Le origini del costituzionalismo.	4 (v)	I
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i> <i>Diritti e web: l'identità digitale propria e altrui</i>	Prof.sse Tonto/ Buetas	La tutela de la privacidad y de los derechos en la red	4 (v)	II
	Prof. Marigo	Crittografia	2	II

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ <i>I rischi ambientali, il dissesto idrogeologico. Il ruolo della protezione civile</i> <i>Risparmio e investimento</i>	Prof.ssa Mezzadri	Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali	2	I
	Prof.ssa Patti	Progetti etici (Risparmio e investimento, Fundraising)	4 (v)	II
	Prof.ssa Spagnuolo	Prevenzione e rischio ambientale	2	I

PERCORSO a cura del Consiglio di classe: “Beccaria: riflessioni sulla tortura e la pena di morte” (primo quadrimestre).

Intervento di un esperto esterno/interno

PERCORSO a cura del Dipartimento di Scienze: “Il rischio ambientale e il dissesto idrogeologico” (secondo quadrimestre).

Intervento di un esperto esterno (2 h)

Su questo percorso verrà svolta una prova comune nel secondo quadrimestre in un'ora

PERCORSO di educazione finanziaria

Intervento di un esperto esterno (2 h)

12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

[Fare clic o toccare qui per immettere il testo.](#)

13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO

Matematica e Fisica (prof. Marigo)

Storia dell'Arte (prof.ssa Verga e prof.ssa Patti)

14. *Indice*

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
 - 3.1 Ambito educativo**
 - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
 - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
 - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**