

## **CLASE 4 AL – VERANO 2020 – ESPAÑOL**

### **1) Elige UNO entre los siguientes libros:**

#### **- Siglo XVIII, teatro neoclásico:**

L.Fernández de Moratín (1760-1828), *El sí de las niñas*

#### **- Siglo XIX – Realismo**

Juan Valera (1824-1905): *Pepita Jiménez*

Benito Pérez Galdós (1843 – 1920): *Misericordia*

#### **- Siglo XX**

un ejemplo de “nivola”: Miguel de Unamuno (1864-1936): *Niebla*

prosa de la guerra civil: Ramón J. Sender (1902-1982): *Réquiem por un campesino español*

neo-realismo social y experimentación técnica:

Miguel Delibes (1920- 2010): *Cinco horas con Mario*

*El príncipe destronado*

novela existencial o “tremendismo burgués”:

Carmen Laforet (1921-2004): *Nada*

teatro: Antonio Buero Vallejo (1928-2000): *Historia de una escalera*

### **2) Al final de la lectura escribe un breve texto en el que explicas:**

- si te ha gustado o no te ha gustado y por qué;
- a quién se lo aconsejaría y por qué;
- qué personaje te ha gustado más y por qué.

**Tendrás que escribirlo en formato digital y entregarlo en Classroom, en el espacio que te he preparado, antes del 31 de agosto.**