

Disciplina: **LINGUA E CULTURA RUSSA**

Docente: Laura Patti

CLASSE: 4A Linguistico

GRAMMATICA e STRUTTURE

UD6 Verbi di moto con i principali prefissi e loro utilizzo in base alle copie aspettuali (Teoria)

- verbi di moto prefissati a piedi o con mezzo di trasporto uni- e pluridirezionali
- preposizioni per esprimere la provenienza
- moto da luogo anche temporale
- comprensione scritta del Test certificatorio liv.A2+ su Mark Chagall

Teoria UD7: Dativo sing. e pl. degli aggettivi e uso della preposizione Po; le forme impersonali al dativo; il costrutto per Dovere

UD8 Il prefisso ZA- con i verbi di moto, il passato dei verbi di moto - teoria e consolidamenti

UD8 Il passato dei verbi di moto e la preposizione Na e Za per i costrutti temporali; i verbi di moto Correre/volare e nuotare

UD10 (teoria): Il verbo chiamare versus telefonare, portare/consegnare a mano; Il periodo ipotetico (coniuntivo+condizionale in russo) per esprimere desideri e piani per il futuro

- Lavoro lessicale L'albero di parole tema storico-culturale
- Presentazioni multimediali su Classroom a tema Aggettivi di forma breve in funzione predicativa e di forma lunga in funzione attributive
- Presentazione multimediale su Classroom a tema Verbi di moto uni- e pluridirezionali con prefissi
- Certificazione Liv.A2+ QCER - Comprensione testi differenziati a quesiti aperti
- Sintassi. Ripasso di Frasi finali e Periodo ipotetico

CULTURA

UD6 Dalla storia della stampa russa (riviste e giornali)

UD8 Esoterica e potere in Russia - Lettura e traduzione

UD8 Attualità: I russi amano i regali

UD9 I mass media in Russia

- Il Natale in Russia e le proprie abitudini natalizie - Usi e costumi a confront

UD10: La lirica d'amore moderna

- Scheda su Delitto e castigo di Dostoevskij: lettura e domande aperte di comprensione testo
- Il Caucaso e il poeta romantico Lermontov

- Multimediale a carattere culturale: Listening e Reading dal sito La Russia in pillole
- Multimediale: serie familiare, commedia umoristica in lingua originale con sottotitoli in russo
- Piani per il futuro
- CLIL Storia dell'Arte/Russo
- Glossario culturale e generi letterari

LETTERATURA

- Storia della letteratura antico-russa (All.6)
- Storia della letteratura del VIII secolo

Romanticismo

- A.S. Puskin – Vita e opere e lirica Ja Vas ljubil (Io vi ho amata)
- M.J. Lermontov - lirica La vela bianca; vita e opere del poeta romantic
- Lettura racconto di A.Cechov: stile autoriale prosa breve; ripresa brevi cenni sull'autore-drammaturgo
- La figura del Piccolo uomo nella prosa russa (cap.14 Liv.B1)

STORIA

- Ivàn Il terribile - lettura e comprensione con acquisizione lessico specifico ed attenzione alla formulazione delle date e dei secoli
- Domande e lessico su Ivan Grozny
- L'epoca dei torbidi - lettura e traduzione per la comprensione del testo storico
- L'epoca di Pietro I detto il Grande
- Caterina II - inizio lettura e comprensione per acquisizione lessico storico (liv.B1)
- L'espansione territoriale sotto Caterina II
- UD8 Approfondimento sul calendario giuliano e gregoriano per la datazione in Russia (liv.A2+)
- La Russia all'inizio del XIX secolo

Disciplina: **CONVERSAZIONE RUSSA**

Docente: Ekaterina Zaitseva

CLASSE: 4A Linguistico

Programma svolto

Storia delle principali attrazioni di Mosca

Cremlino di Mosca e Piazza Rossa

- Storia del complesso architettonico
- Influenza italiana sull'architettura russa del Cremlino di Mosca

Cremlino di Izmajlovo

- Storia del moderno complesso architettonico di intrattenimento

La famosa architettura russa antica dell'isola di Kizhi

- Pogost di Kizi. Unicità del complesso architettonico
-

Alcuni importanti manufatti russi

- Corona di Monomaco
- L'icona russa e la sua importanza nella cultura russa
- Theotokos di Vladimir

Conversazione su argomenti liberi

- Runglish. Anglicismi nella lingua russa contemporanea
- I festeggiamenti del Natale in Russia
- Il periodo ipotetico in russo
- Storia delle uova Fabergè, la tradizione pasquale degli zar russi
- Espressioni idiomatiche e proverbi nella lingua russa moderna

Discussione sugli argomenti portati dagli studenti a loro scelta

- “Attrazioni di San Pietroburgo”
- "Festività principali dell'Italia e della Russia”.
- “Conversazione sulla musica classica e moderna”
- “le principali attrazioni e tradizioni della città”
- "Film e serie televisive in TV oggi”
- "Cinematografia internazionale”
- “Computer games”
- “Un giorno a Verona: le principali attrazioni e tradizioni della città”

Famose canzoni e video russi ascoltati e visti in classe

Discussione sulle canzoni contemporanee russe:

- “Gorod dorog”
- “Kuda uhodit detstvo?”
- “Sorriso”

Discussione del video umoristico:

- "Insegnami cose cattive"
- "Vini-Puch idet v gosti"
- "San Valentino in Russia"
- "Cremlino di Mosca attraverso i secoli"

Materiali preparati dalla docente.

COMPITI ESTIVI

In generale, ripasso di tutti i materiali postati su Classroom e forniti dalla docente nel corso dell'a.s., comprensivi delle scansioni di schede grammaticali o altro da libri di testo non in adozione.

CULTURA

Per un ulteriore assaggio di letteratura russa, lettura integrale in lingua italiana a scelta fra le seguenti opere (romanzi, racconti e pièce teatrali) elencate per autore – 1/2 opere:

- N.V.Gogol' prosa breve - Il cappotto (1842), romanzo - Le anime morte (1842)
- F.M.Dostoevskij romanzi - Delitto e castigo (1866) - L'idiota (1868) - I demoni (1872)
- L.N.Tolstoj romanzi - Anna Karenina (1873/77) - Resurrezione (1889/99)
- A.P.Čechov teatro - Il gabbiano (1896) - Lo zio Vanja (1896, messa in scena 1899) - Le tre sorelle (1900, messa in scena 1901) - Il giardino dei ciliegi (1903, messa in scena 1904), Scelta di racconti
- M.A.Bulgakov prosa breve - Cuore di cane (1925) romanzo nel romanzo - Il maestro e Margherita (postumo)

(edizioni varie, consultare la biblioteca, disponibili anche in Ebook o scaricabili online).

Lavoro supplementare, ove indicato dalla docente solo per chi ha fragilità (Esercizi di supporto e consolidamento).

Per CONVERSAZIONE: materiale iconografico inviato dalla docente.

E... buone vacanze dalla vostra insegnante!