

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA

LATINA NELLA CLASSE 4AC PER L'A. S. 2023/2024

Docente: Ferrara Francesco Maria

LETTERATURA

Libro in adozione: *De te fabula narratur* vol. 2 (per i licei classici)

(N. B.: le pagine o il titolo dei testi fanno riferimento al libro in adozione, ove non diversamente segnalato. Per ogni autore e opera in programma si considera lo studio del contesto storico, della vita, delle opere e della poetica)

Cicerone (dal volume 1)

Percorso 5 – Il *Somnium Scipionis*

T22 – Apparizione e profezia dell'Africano (lat)

T23 – Il destino ultraterreno dei benemeriti in patria (lat)

T24 – La vanità della gloria umana e l'immortalità dell'anima (ita)

Percorso 6 – La filosofia

T26 – La scelta di scrivere in latino un trattato di filosofia (lat)

T28 – L'amicizia non può esistere se non tra persone oneste (lat)

T31 – L'esercizio della filosofia negli anni della guerra civile (lat)

T32 – L'interesse del singolo coincide con quello della società (lat)

T33 – Il dovere va definito a seconda delle circostanze (ita)

Virgilio

Le Bucoliche

T1 – Titiro e Melibeo (vv. 1-45 lat; 46-83 ita)

T2 – Il ritorno dell'età dell'oro (lat)

T3 – Il canto di Sileno (ita)

Lettura integrale dell'ecloga X (1-7, 31-69 lat)

Le Georgiche

T4 – La teodicea del lavoro (lat)

T5 – Elogio dell'Italia (ita)

T6 – L'elogio della vita agreste (lat)

T19 – Amore e morte: Orfeo ed Euridice (lat/ita)

L'Eneide

Lettura integrale dei libri I-III e parte del libro IV con passi scelti in latino

Orazio

Le Satire

T1 – *Est modus in rebus* (lat/ita)

T2 – Poetica e vita (lat/ita)

T3 – Un incontro sgradevole (lat vv. 1-34; il resto in italiano)

T4 – Il topo di campagna e il topo di città (lat)

Le Odi

T8 – Una scelta di vita (lat vv. 1-10, 29-36)

T9 – Il sigillo (lat)

T12 – «Odio il lusso persiano» (lat)

T17 – Cleopatra, *fatale monstrum* (lat)

T18 – Lascia il resto agli dei (lat)

T19 – *Carpe diem* (lat)

T20 – *Aurea mediocritas* (lat)

T23 – La fuga inarrestabile del tempo (lat)

I poeti elegiaci

Tibullo

T1 – L'ideale di vita elegiaco (lat vv. 1-10, 53-62)

T2 – Rimpianti, sogni speranze (lat/ita)

T3 – Il *discidium* da Delia (ita)

Properzio

T4 – Un'elegia programmatica (lat)

T5 – Cinzia, la prima e l'ultima (lat/ita)

T7 – La *recusatio* dell'epica (ita)

T9 – Schiavitù e libertà (lat)

Ovidio (gli Amores)

T1 – La *militia* amoris (lat/ita)

GRAMMATICA E TRADUZIONI

Libro in adozione: Competenze per tradurre

È stato svolto il ripasso dei principali costrutti morfosintattici attraverso la traduzione di versioni, sia per mezzo della correzione di esercizi domestici che in maniera laboratoriale in classe. L'autore privilegiato, ma non esclusivo, è stato Cicerone.

COMPITI ESTIVI

Dal libro di letteratura tradurre la prefazione dell'opera di Livio (T1, p. 480) e della terza decade (T2) producendo, per iscritto, l'analisi del periodo. Dal libro di versioni tradurre: T127, T130, T132, T137-T138, T153 (con l'analisi proposta). E, per non farci mancare troppo Cicerone, anche T117, T122 (con l'analisi proposta).

Leggere integralmente i libri IV-V dell'Eneide

Leggere il *De brevitae vitae* di Seneca (consiglio edizione BUR, che useremo anche in classe).

Leggere il libro IX delle *Metamorfosi* di Apuleio (che contiene le novelle dell'adulterio): ho trovato questa traduzione online, ma se acquistaste l'intera opera in cartaceo non sarebbe male (potrebbe servirci nel corso dell'anno): https://www.miti3000.it/mito/biblio/apuleio/asino_oro/nono.htm

Leggere le *Confessioni* di Sant'Agostino, un *must* della letteratura mondiale anche dopo 1700 anni!! (va bene l'edizione BUR o altre, ma confidate nel fatto che grazie a questo libro potreste diventare persone migliori)

Va da sé che le versioni assegnate sono il minimo sindacale! Chi non vorrà costringersi a svolgere una versione di maturità da dimenticare si eserciti a tradurre senza imporsi limiti!