

Liceo “Marie Curie” (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

(Allegato 1)

Anno Scolastico 2017-18
Classe 4 A Classico

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: prof.ssa Michela Musante

Libro di testo in adozione:

Letteratura.it, Langella-Frere-Gresti-Motta, volume 2, Pearson ed.
Inferno e Purgatorio, Dante Alighieri (edizione scolastica a scelta).

CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Produzione scritta: analisi di un testo letterario (tip.A) e tema di carattere generale (tip. D). |
| <ul style="list-style-type: none">• Machiavelli e la riflessione politica: “Il Principe”.• Tasso e la Controriforma: “La Gerusalemme Liberata”.• Il Seicento tra Barocco e cultura scientifica: G.B. Marino e il Marinismo.• La cultura illuminista in Europa e in Italia.• Goldoni: “La locandiera”.• Parini: “Il Giorno”.• Neoclassicismo e Preromanticismo.• Foscolo tra Neoclassicismo e Preromanticismo (“I sepolcri” e tre sonetti: “Alla Sera”, “A Zacinto” e “In morte del fratello Giovanni”; cenni dalle “Ultime lettere di Jacopo Ortis”)• Lettura del canto XXXIV dell’ “Inferno” e dei seguenti canti del “Purgatorio” di Dante: I, II, III, VI, XXIV, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXXIII.• Produzione scritta: saggio breve e articolo di giornale (tip. B). |

COMPITI PER LE VACANZE

Lettura integrale delle seguenti Opere:

Le relazioni pericolose, di Choderlos de Laclos
Frankenstein, di Mary Shelley
Dietro la porta e Gli occhiali d'oro, di Giorgio Bassani