

Anno Scolastico 2015-16

Classe 3CS

**DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA**

DOCENTE: prof.ssa MANUELA COLOMBO

Libro di testo in adozione: M. Bettini, *Togata gens*, La Nuova Italia, volume 1

A. Diotti, *Lingua magistra*, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

Unità didattiche

**Grammatica**

Sintassi dei casi: i principali costrutti sintattici

Sintassi del verbo

Le forme nominali del verbo:

- l'infinito
- il gerundio
- il gerundivo
- il participio
- il supino

Sintassi del periodo

La consecutio temporum del congiuntivo

La legge dei fattori perturbanti

Le sostantive all'infinito (infinitive soggettive e oggettive)

Le sostantive interrogative indirette

Le sostantive al congiuntivo (completive volitive e circostanziali)

Le avverbiali finali

Le avverbiali consecutive

Le proposizioni relative

**Storia della letteratura**

Lineamenti generali de:

- L'età arcaica
- Il secolo della ellenizzazione
- L'età di Cesare e di Cicerone

I generi letterari:

- Il teatro comico
- Il teatro tragico
- L'epica
- La storiografia
- L'oratoria

**Autori** (con eventuali letture antologiche in traduzione)

Livio Andronico

Nevio

Plauto

Ennio  
Terenzio  
Catone

### **Autori** (con letture in lingua)

**Cornelio Nepote**, tutte le versioni d'autore tradotte da Diotti, *Lingua magistra*, vol. 2, (n. 423, 424, 425, 426, 427, pp. 426-429) e, in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi e qui pubblicato

**Cesare**, tutte le versioni d'autore tradotte da Diotti, *Lingua magistra*, vol. 2, (n. 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, pp.433-437) e, in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi e qui pubblicato

**Catullo**, Carmina 1, 5, 8, 51, 70, 72, 85, 92, 109

**Sallustio**, *De coniuratione Catilinae*, tutte le versioni d'autore tradotte da Diotti, *Lingua magistra*, vol. 2, (n. 452, 453, 456, 457, 458, 459, 460, pp. 442-446) e, in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi e qui pubblicato

Lavoro estivo

### **Lavoro estivo per tutta la classe**

Sul manuale in adozione, *Togata gens*, gli allievi studieranno il percorso n. 2 – **De bello Iugurthino** (pp. 465-481)-, avendo cura di tradurre i testi n. 14 e n. 16 alle pagine 476 e ss.  
N.B. verifica nel mese di settembre

### **Lavoro estivo di recupero del debito (sospensione di giudizio)**

Nuovo esercizio di studio, traduzione e/o analisi dei passi d'autore tradotti in classe nel corso dell'anno, con particolare riguardo per **Catullo (tutti i carmina indicati nel programma depositato e qui pubblicato)** e per le seguenti versioni tratte da **Sallustio**, già tradotte e corrette e reperibili in *Lingua magistra*.

### **VERSIONI da SALLUSTIO**

- VERSIONI 452, 453, 456, 457, 459, 460 pp. 442-446

### **Verifica**

La verifica, secondo il calendario comunicato dall'Istituto, si articolerà

- in una prova scritta di traduzione di un breve passo di prosa a prima vista (oppure di un passo oggetto di studio nel corso di recupero) e/o di un passo di prosa o poesia tra quelli indicati sopra, entrambi corredati di un questionario grammaticale, storico e/o stilistico;

- in una prova orale vertente sui testi d'autore (Catullo – Sallustio) sopra indicati.

### **Lavoro estivo comunicato per lettera**

Nuovo esercizio di studio, traduzione e/o analisi delle seguenti versioni tratte da **Cesare** e da **Sallustio**, già tradotte e corrette, e reperibili in *Lingua magistra*.

#### **VERSIONI da CESARE**

- VERSIONI 436, 437, 438, 439, 440, pp. 433-436

#### **VERSIONI da SALLUSTIO**

- VERSIONI 452, 453, 456, 457, 459, 460 pp. 442-446

### **Verifica**

In classe, nel corso del primo mese di lezione, sarà somministrata una prova di traduzione - senza vocabolario- di un passo tratto dalle versioni sopra indicate, opportunamente corredata di quesiti linguistici, stilistici e storici.