



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - Linguistico

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI A.S. 2019-20 - PIA
 (da utilizzare per tutta la classe in relazione agli argomenti da recuperare)
 (Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020)

CLASSE	3BSA
DOCENTE	prof Claudia Merlini
DISCIPLINA	Lingua e cultura Inglese

<p>PROFILO GENERALE DELLA CLASSE</p> <p>La classe non ha sempre seguito l'attività didattica con l'attenzione e la concentrazione necessarie e anche l'impegno nello svolgimento dei compiti assegnati non è stato sempre puntuale, anche se un piccolo gruppo di alunni ha sempre tenuto un comportamento corretto e responsabile. Nel l'ultimo periodo della DaD si è comunque generalmente registrato un netto miglioramento del comportamento della classe.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA CONSEGUIRE O DA CONSOLIDARE:</p> <p>E' necessario consolidare le conoscenze acquisite e colmare le lacune esistenti con un lavoro sistematico di revisione allo scopo di migliorare l'espressione orale e scritta</p>
<p>SPECIFICHE STRATEGIE PER IL RECUPERO E IL MIGLIORAMENTO DEGLI APPRENDIMENTI:</p> <p>Revisione sistematica delle strutture morfosintattiche e del lessico Svolgimento degli esercizi proposti che coprono le quattro abilità</p>

Letto e approvato dal Consiglio di classe
 Data, 8/6/2020



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - Linguistico
PROGRAMMA SVOLTO

Libri di testo in adozione

M.Mann, S. Taylore-Knowles - **Optimise B2** - Macmillan
Units 1, 2, 3, 4, 5, 6

M. Spiazzi, M. Tavella – - **Only Connect ... New Directions Blu** – C. Signorelli editore:

The Origins and the Middle Ages

The Historical and Social Context

The first invasions

The Anglo-Saxons and the Vikings

The Middle Ages (copies)

The abstract made concrete

The Literary Context

Poems and Chronicles

Poetry 1

Poetry 2

The epic poem and the elegy

Poetry 3

The medieval ballad

The medieval narrative poem

Beowulf: a Primary Epic

from "Beowulf": "*Beowulf and Grendel: the Fight*"

"Beowulf's Funeral"

from "The Seafarer": "*My Soul Roams with the Sea*"

Popular ballads - "*Lord Randal*"

G. Chaucer

From "The Canterbury Tales":

"The Prioress"

"The Wife of Bath"

"The Poor Parson"

From the Renaissance to the Restoration

The Sonnet

W. Shakespeare –

"Shall I compare Thee"

"My Mistress' Eyes"



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - Linguistico