



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - linguistico

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI A.S. 2019-20 - PIA

(da utilizzare per tutta la classe in relazione agli argomenti da recuperare)

(Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020)

CLASSE	3BS
DOCENTE	MANUELA COLOMBO
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA LATINA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

(Descrivere la situazione generale della classe, tenendo presente le attività didattiche svolte nel corso di tutto l'anno scolastico e soffermandosi nello specifico sull'attività didattica a distanza)

Inizialmente la classe si era dimostrata poco omogenea nelle attitudini e nei primi risultati conseguiti, e comunque penalizzata da un atteggiamento in classe partecipe ma dispersivo e da un impegno domestico in molti casi non adeguato alle richieste del triennio; col trascorrere del tempo l'atteggiamento è diventato più produttivo e ordinato, l'attenzione più costante e diffusa e l'impegno domestico più responsabile, e ciò è stato vero anche dopo l'introduzione della DaD. Attualmente tutti gli allievi hanno raggiunto – in molti casi superato - gli obiettivi minimi attraverso una didattica mirata e, in alcuni casi, personalizzata.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA CONSEGUIRE O DA CONSOLIDARE: *(obiettivi di apprendimento non raggiunti rispetto alla programmazione in seguito alla sospensione delle attività didattiche in presenza)*

La programmazione non ha subito modifiche sostanziali: quindi non si ritiene necessario uno specifico percorso di integrazione didattica.

SPECIFICHE STRATEGIE PER IL RECUPERO E IL MIGLIORAMENTO DEGLI APPRENDIMENTI: *(modalità e tempi utilizzati per lo svolgimento delle attività)*

Stante quanto risulta al punto precedente, si può prevedere, al più, un ripasso a inizio d'anno attraverso la correzione dei compiti estivi.



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico – linguistico

Programmazione disciplinare

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: prof.ssa MANUELA COLOMBO

Libro di testo in adozione: A. Roncoroni – R. Gazich, *Vides ut alta*, Signorelli, volume 1; S. Fiorini – F. Puccetti, *Tempus discendi*, D'Anna, voll. 1 e 2 esercizi

Unità didattiche

Grammatica

Sintassi dei casi: i principali costrutti sintattici

Sintassi del verbo

Le forme nominali del verbo:

- l'infinito
- il gerundio
- il gerundivo
- il participio
- il supino

Sintassi del periodo

La consecutio temporum del congiuntivo

Le sostantive all'infinito (infinitive soggettive e oggettive)

Le sostantive interrogative indirette

Le sostantive al congiuntivo (completive volitive e circostanziali)

Le avverbiali finali

Le avverbiali consecutive

Le proposizioni relative

Storia della letteratura

Lineamenti generali de:

- L'età arcaica
- Il secolo della ellenizzazione
- L'età di Cesare e di Cicerone (solo poesia neoterica e commentarii cesariani)

I generi letterari:

- Il teatro comico
- Il teatro tragico
- L'epica
- La storiografia
- L'oratoria

Autori (con eventuali letture antologiche in traduzione)

Livio Andronico

Nevio



Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - linguistico

Plauto (*Amphitruo*)

Ennio

Terenzio (*Hecyra*)

Autori (con letture in lingua)

Cesare

Da *De bello gallico* e *De bello civili*, oltre al materiale antologico fornito in fotocopia o via web dall'insegnante, sono state tradotte e analizzate le versioni qui di seguito elencate

- Il luogotenente Galba in missione tra le Alpi (da *Tempus discendi 2*, pag. 122)
- I due valorosi centurioni di Cesare (da *Tempus discendi 2*, pag. 138)
- Cesare deve fronteggiare un assalto improvviso (da *Tempus discendi 2*, pag. 159)
- Cesare e i Germani (da *Tempus discendi 2*, pag. 174)

Sallustio, *De Catilinae coniuratione*

Si veda il materiale antologico fornito in fotocopia o via web dall'insegnante (nuovamente pubblicato tra i compiti estivi)

Catullo, *Carmina* 1, 5, 8, 51, 58, 70, 72, 75, 83, 85, 87, 109