

Anno Scolastico 2023/24
Classe 3 BS

DISCIPLINA Lingua e Cultura Latina

DOCENTE: Prof. Cerrato Sara

CONTENUTI DISCIPLINARI

PROGRAMMA

Contenuti disciplinari:

Parte grammaticale

Per la componente linguistica e grammaticale, sono stati presentati i seguenti costrutti:

Costruzione del verbo *videor*

Si è provveduto al ripasso della morfologia tramite esercizi di traduzione, soprattutto su passi da Cesare

Parte letteraria

1. Nascita e sviluppo di Roma

2. La nascita della letteratura:

- Forme arcaiche preletterarie
- le prime testimonianze scritte
- la Roma degli Scipioni e la cultura greca
- l'ellenizzazione della cultura romana

3. L'epica e il teatro:

- la poesia epica tra Grecia e Roma
- Livio Andronico e l'*Odusia*
- Nevio e il *Bellum Poenicum*
- Ennio e gli *Annales*
- Il teatro tra Grecia e Roma
- la tragedia latina
- Le tragedie di Livio Andronico, Nevio ed Ennio
- La commedia latina: Cecilio Stazio

4. Plauto:

- vita e opera
- lingua e stile
- imitazione e originalità
- Tipi, figure e caricature nella commedia plautina
- Lettura integrale in italiano della commedia *Mostellaria* per riflettere sui meccanismi della commedia plautina.
- lettura passi da:
 - Aulularia*
 - Miles gloriosus*

Pseudolus

5. Terenzio:

- vita e opera
- lingua e stile
- imitazione e originalità
- Il concetto di Humanitas
- lettura passi da:

Prologo dell'Heautontimorùmenos

Eunuchus (Atto II, scena III, vv 293 – 377; atto III, scena V, vv. 558 – 607)

Hecyra (Atto IV, scena II, vv. 577-622)

6. Verso la crisi della Repubblica romana

7. La lirica

- i caratteri del genere
- la lirica romana e il confronto con il modello greco
- I poetae novi

8. Catullo

- vita e opera
- la poetica
- la lingua e lo stile
- la metrica (cenni)
- lettura di:
 - Carme 5 (latino)
 - Carme 72 (latino)
 - Carme 58 (latino)
 - Carme 85 (latino)
 - Carme 86 (latino)
 - Carme 101 (latino)

9. Giulio Cesare

- vita e opera
- la lingua e lo stile
- caratteri dei Commentarii
- De bello Gallico: caratteri specifici dell'opera
- lettura passi da:
 - De bello gallico (I,1)
 - De bello gallico (VI, 13; VI, 14; VI, 15; VI, 16 – 17)
 - De bello gallico (VI, 21 – 22; VI, 23)
- percorso 4: La capitolazione di Alesia
- lettura passi da:
 - De bello gallico (VII, 77 in italiano; VII 77. In latino)

- De bello civili: caratteri specifici dell'opera
- lettura passi da:
 - De bello civili (I, 1- 2 in italiano; I, 7-8. In latino; III, 96 in latino; III, 104 in italiano)

10. Sallustio

- vita e opere
- la lingua e lo stile

Per mancanza di tempo, non si è completato lo studio di Sallustio, che riprenderà in settembre

ATTIVITÀ INTEGRATIVE PROPOSTE

Non svolte

Meda, 16 giugno 2024

Lavoro estivo classe 3 BS

Gli studenti dovranno effettuare le seguenti attività:

- Leggere il libro “Sostiene Pereira” di Antonio Tabucchi
- Visione del film “Cesare deve morire” dei Fratelli Taviani
- Visione del film “Mr. Smith va a Washington” di Frank Capra