

PROGRAMMA DI INGLESE

A.S. 2023-2024

CLASSE 3AS

DOCENTE: PROF.SSA CARLA BORGONOVO

Testi in adozione:

- Lingua: Ready for B2, AAVV, Macmillan
- Letteratura: Performer heritage, from the origins to the Romantic Age. Vol 1, Marina Spiazzi, Marina Tavella Margaret Layton, Zanichelli.

Unità didattiche LINGUA

Unit 1,2,3,4,5,6.

Sono stati svolti tutti gli esercizi di USE of ENGLISH, speaking, reading and listening comprehension.

Il testo è stato arricchito da esercitazione online.

Letteratura:

The Origins of literature

From pre-Celtic to Roman Britain

The Anglo-Saxons and the Vikings

- Beowulf: main themes, style and literary devices Analysis of "Beowulf and Grendel", "The funeral"

The Norman Conquest and the Domesday Book

The Plantagenets

The war of the roses

Medieval Drama: Mystery, miracle and morality plays

The ballad: Main themes and features:

- Lord Randal
- Geordie

G. Chaucer: vita, tematiche e stile.

From: "The Canterbury Tales":

- The prologue: When in April
- The Prioress and the Prioress' tale
- The wife of Bath

The Renaissance: social and cultural background

The Tudors: Henry VII, Henry VIII

Humanism, the new learning and the chain of being.

The golden Age: Queen Elizabeth

The sonnet

Shakespeare: life and themes

The Sonnet:

- Shall I compare thee
- My mistress eyes

The Theatre: structure, themes, innovations

Shakespeare's plays: trama generale, caratteristiche e paralleli tra le opere.

Analisi di:

- From Romeo and Juliet: "The balcony scene", "With a Kiss I die"
- From Hamlet: "To be or not to be"
- From Macbeth: "Duncan's murder"
- From The Merchant of Venice: "The bond", "Mercy"

Oltre al testo di letteratura in adozione, sono stati usati siti Internet in inglese dedicati alla storia della letteratura inglese e per la visione di filmati in L2.

Percorso di educazione civica:

- Il diritto all'informazione e la minaccia delle Fake news

COMPITI ESTIVI:

Per tutti gli studenti: leggere uno dei seguenti testi (versione integrale in inglese).

- Charles Dickens, Hard Times Robert
- Charles Dickens: Oliver Twist
- Louis Stevenson, The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde
- Oscar Wilde, The Picture of Dorian Gray
- Joseph Conrad, Heart of Darkness
- James Joyce, Dubliners
- George Orwell, Animal Farm
- George Orwell, Nineteen Eighty-Four
- C. Bronte: Jane Eyre
- E. Bronte: Wuthering eyes
- E.M. Foster: A passage to India
- V. Woolf: Mrs Dalloway
- V. Woolf: To the lighthouse

Sapere ripetere la trama, i momenti salienti del romanzo e una presentazione dei personaggi principali.

N.B.: per tutti gli studenti col debito e per coloro che hanno avuto durante l'anno svariate insufficienze nella parte di FCE si consiglia di svolgere qualche Unit dal seguente testo:

Exam Booster First and first for schools, livello B2 Loescher Editore ISBN: 9781316641750

Enjoy your summer 😊