

Anno Scolastico 2018-19
Classe 3 ALsr

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: Benedetta REGALIA

Libri di testo in adozione:

- C. Ramos, MJ. Santos, M. Santos, Todo el mundo habla español vol.2, De Agostini
Sono state svolte le unità dalla 12 alla 14, delle unità 16 e 17 solo le subordinate sostantive.
 - S. Cuenca, P. San Sebastián Álvarez, S. Mazzetti, Nueva agenda de gramática, Minerva scuola
 - Liliana Garzillo, Rachele Ciccotti, Agustín Gallego González, Almudena Pernas Izquierdo,
ConTextos literarios, ed. Zanichelli.
- È stato svolto il capitolo 2.

Contenuti grammaticali

Ripasso del congiuntivo presente regolare e irregolare e del futuro sintetico;

L'imperativo affermativo e negativo

Subordinate temporali con *cuando, en cuanto, mientras, hasta que, antes/después de (que)...*

Ser vs estar con aggettivi che cambiano di significato – modismos con *ser/estar*

L'articolo neutro LO

La voce passiva – la pasiva refleja

Tan – tanto / muy – mucho

La forma di durata: *hace – desde – desde hace – desde que – desde cuando*

Le perifrasi: *llevar + gerundio – llevar + sin + infinito – seguir + gerundio – seguir + sin + infinito – dejar de + infinito*

Il congiuntivo passato (*hablara/hablase*) e passato prossimo (*haya hablado*) e trapassato (*hubiera hablado*) dei verbi regolari e irregolari

Ojalá / que + congiuntivo

Le subordinate sostantive con verbos de la cabeza, de sentimiento o de influencia.

Geografia, Civiltà e Letteratura

La Spagna fisica: confini, fiumi, catene montuose, clima

La Spagna politica: la bandiera spagnola, le comunità autonome e i capoluoghi di provincia

La Alta Edad Media: marco histórico- cultural

La España musulmana y la España cristiana: El Camino de Santiago

El mester de juglaría

El *Poema de Mío Cid*: deL Cantar del destierro:

El héroe desterrado

La entrada en Burgos (fotocopia)

El encuentro con una niña (fotocopia)

La toma de Alcocer (fotocopia)

deL Cantar de la afrenta de Corpes:

Cobardía de los Infantes de Carrión (fotocopia)

El Mester de Clerecía

Gonzalo de Berceo: de *Milagros de Nuestra Señora*,

El labrador avaro

El clérigo ignorante (fotocopia)

El siglo XIV: Marco histórico-cultural

La prosa culta y didáctica:

Don Juan Manuel: de *El Conde Lucanor*, De lo que aconteció a una mujer que se llamaba doña Truhana

El siglo XV: Marco histórico-cultural

La lírica culta:

Jorge Manrique: de *Coplas por la muerte de su padre*, coplas III – V – VIII – IX

El Romancero (definición y características formales):

Romance de Abenámbar

Transición al Renacimiento: marco histórico-cultural del primer Siglo de Oro

Teatro: Fernando de Rojas, de *Tragicomedia de Calisto y Melibea*

Encuentro de *Calisto y Melibea* (fotocopia)

La vieja Celestina (fotocopia)

Pasión de Calisto y Melibea(fotocopia)

Programma svolto dalla docente madrelingua:

- Puesta en comun del trabajo veraniego: visión de la serie *La casa de papel*
- Serie española: *Si fueras tú*
- El tiempo atmosférico
- Ir de viajes: lo que se necesita
- El medio ambiente y remedios para guardarlo
- Presentación de Trabajos de reciclaje

Deberes veraniegos de español

3 AL

a.s. 2018-2019

prof.ssa Benedetta Regalia

A. Lee la obra teatral *Fuente Ovejuna* de Lope de Vega, versión original - cualquier edición.

Una de las obras fundamentales en la historia del teatro español. Un noble tiránico y abusivo con sus vasallos. Una sublevación popular que culmina en la justa venganza. Una acción que no deja descanso, mujeres con gran personalidad, la fuerza colectiva contra el despotismo, un crimen perdonado por los Reyes, hacen de Fuente Ovejuna una pieza mítica.

B. Haz los siguientes ejercicios de lengua para no olvidarlo todo.

¡Qué paséis unas felices vacaciones!
La profe.

1. Traducciones:

1. Non alzarti dalla sedia finché non finirai di mangiare!
2. Tutte le volte che vuoi venire da noi, avisaci un po' prima.
3. - Dottore, mi fa male la gola. Cosa posso fare?
- Si prenda queste pastiglie prima dei pasti e si metta sempre una sciarpa al collo quando deve uscire. Ah, dimenticavo... non fumi.
4. - Non ho più notizie della professoressa di tedesco da due anni e tu? – Io dal 2001.
5. Avete qualche cosa da chiedermi, o posso continuare a spiegare?
6. Non mi sono accorta di aver dimenticato il libro a casa. E ora? Cosa faccio?
7. Dove ci consigliate di andare questo pomeriggio? – Andate a Brunate c'è un bar molto bello vicino al cinema. In questo momento non ricordo come si chiama, mi spiace.
8. Ho deciso di comprare la torta. Chiama Luisa e dille di non farla.
9. Quando verrai a trovarmi ti presenterò a mia sorella.

2. Completa las siguientes frases temporales con el modo y tiempo adecuados.

1. En cuanto (saber, tú) lo que ha ocurrido, llámame.
2. Ayer a las diez de la mañana, cuando Pablo (llamar), yo acababa de levantarme.
3. Mientras mis hijos (ser) pequeños, no tendré tiempo de hacer las cosas que quiero.
4. En cuanto (terminar, ellos) de hacer los deberes, los voy a llevar al parque.
5. Cuando (darse, èl) cuenta de que había sido duro con su amiga, le pidió perdón.
6. Tan pronto como (empezar) a llover, nos fuimos de la playa y volvimos a casa.
7. Mientras (estar, yo) enferma, no volveré al trabajo.
8. Tan pronto como (dormirse) los niños, nos pusimos a cenar.
9. Antes de (marcharse, nosotros), nos despediremos de todos nuestros amigos.
10. Vicente era tan miedoso que se asustaba en cuanto (ver) un perro.
11. En cuanto me (escribir, ella), le contestaré: estoy harto de escribir sólo yo.
12. A medida que (pasar) las horas, crecía el nivel de agua del río y aumentaba el peligno.

3. ¿Qué deseas...? (Usa OJALÁ)

a. ¿a tus amigos antes de un examen muy difícil?

b. ¿a tus amigos que mañana quieren ir a la piscina?

c. ¿a un amigo que ha comprado un anillo importante para su novia?

d. ¿a tus hermanos que pasado mañana tienen una competición de vela?

e. ¿a tu mamá que va a ver a la abuela enferma?

f. ¿a tu compañero que está enfermo desde hace dos semanas?

g. ¿a tu mejor amigo que sale mañana para Nueva York?

4. Completa las siguientes frases sustantivas con Indicativo o Subjuntivo o Infinitivo en el tiempo correcto. A veces tienes que añadir "que".

1. Pablo, te digo que Carmen ayer (estar) muy triste por lo ocurrido.
2. ¿No has visto que te (preguntar, ellos) tu nombre? ¿Por qué no contestas?
3. Silvia cree que no (ser) necesario que vayamos todos a hablar con el director.
4. Manolo, te digo que (callarse)..... : no te soporto, hoy.
5. Prefiero (pedir, ustedes) las cosas a mí directamente, sin intermediarios.
6. Te pido (fregar, tú) los platos porque estoy agotada.
7. No pienses que (tomar el pelo, yo, a ti), estoy hablando muy en serio.
8. Os suplico (no hacer, vosotros) demasiado ruido, me duele la cabeza.
9. No está muy convencido de que su hijo (ser) sincero.
10. No soporta que la gente le (decir) lo que tiene que hacer.
11. No recuerdo cuánto (costar) el anillo que regalé a mi novia para su cumple.
12. Prefiero (pedir, yo) los favores personalmente, no te metas tú con mis cosas.

5. Completa con conectores temporales sin repetir ninguno. Puedes usar *cuando* una sola vez:

1. Laura me ha dicho que vendrá a vernos pueda.
2. No te compraré ninguna motocicleta apruebes todos tus exámenes.
3. Marta quiere que su hija estudie chino sea mayor para ayudarla en su agencia de viajes.
4. entraban los clientes, el dueño de la tienda se ponía más feliz.
5. ver la película con sus amigos, volvió a casa.
6. sale con sus amigos, Alberto vuelve a casa muy tarde.
7. Te dejaré salir con Carla tú hayas cortado el césped del jardín.
8. ¡Date prisa! ¡Tenemos que ordenar toda la casa vuelvan mis padres!
9. Cuando era estudiante, siempre escuchaba la radio estudiaba.
10. Niños, comer, tenéis que ir a lavaros las manos, ¿de acuerdo?

11. Llámame llegues, así que yo pueda avisar a tu mamá.

12. Encontré a Lola justo (= proprio) salir del tren.

6. Completa las siguientes frases con las expresiones de duración o las preposiciones adecuadas:

1. Mi padre está jubilado. No trabaja un mes y medio.
2. Se conocieron 1999 y se casaron seis años.
3. ¿..... está llorando Juan?un cuarto de hora.
4. Conozco a Teresa el verano pasado pero a su hermano lo conocí 3 años.
5. varios meses que Caterina no me llama. ¿Qué le pasará?
6. Viven en Roma cinco años.
7. Vi a Marcos verano, mientras estaba en Lanzarote.
8. quince días levantarse de la cama.
9. No iba a los entrenamientos de fútbol noviembre y por esto lo expulsaron del equipo.
10. Marta y Miguel diez años estudiando violoncelo.
11. Está triste ha muerto su gato.
12. tres años no soy más vegetariano.
13. Están construyendo un nuevo cine dos años y aún no han terminado.
14. Mi hija Rosa va a la escuela en autobús el lunes; antes la llevaba yo.
15. Nosotros tres meses sin vernos pero cuando ocurrió aquel accidente todo cambió.

7. Escribe nuevamente las siguientes frases sustituyendo la parte subrayada con una de las perífrasis verbales que conoces.

1. Mi prima está trabajando en el extranjero y hace seis meses que no ve a sus padres.

2. Juan, ¿por qué no paras de ver la tele y te pones a hacer los deberes?

3. Ayer vimos otra vez *Fantozzi*.

4. A causa de la inundación, mis tíos han debido evacuar del pueblo.

5. Date prisa que mamá volverá de un momento a otro y no puede ver toda esta confusión.

6. Cuando era joven iba todas las noches de fiesta, pero ahora ya no salgo.

7. Me han dado una buena noticia hace un momento.

8. Tengo el mismo móvil desde hace 4 años.

9. ¡Corre, muévete! El tren sale y lo vamos a perder...

10. Cuando en mi cafetería preferida prohibieron que se fumara, no fui más.

11. Ramón ha vuelto ahora mismo de Barcelona: está muy cansado.

12. Se presentó el martes pasado al examen de conducir y suspendió (venne bocciato) otra vez.

13. Debes ir absolutamente al médico: llámalo para concertar una cita.

14. Le digo de nuevo que hoy día el avión es más seguro que el tren.

15. La secretaria ha colgado el auricular hace un momento.

8. Completa las siguientes frases con hace, desde hace, llevar (conjugado), desde.

1. tres días que mis hijos no duermen por la tarde.
2. Soy vegetariana tres años.
3. ¿Cuánto tiempo que no vas a teatro?
4. Óscar y yo casi tres horas estudiando y todavía no hemos terminado.
5. Te estoy esperando las tres.
6. muchos años que voy a Almería a pasar las vacaciones.
7. Mi prima estudia derecho dos años.
8. ocho horas sin comer. Tengo mucha hambre.
9. Estudio español septiembre 2012.
10. dos meses sin recibir noticias de mi prima.

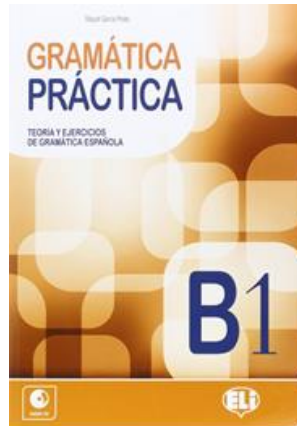
Per chi ha leggera carenza o voglia rinforzarsi un pò:

Si raccomanda una ripresa consapevole dei seguenti contenuti del **programma di lingua** :

- Il congiuntivo presente
- L'imperativo affermativo e negativo (con pronome)
- Le temporali
- Le sostantive
- La forma di durata

Acquistare, se possibile, il seguente manuale:

Gramática Práctica B1 ed. ELI



Svolgere le unità 5, 6, dalla 9 alla 12, dalla 16 alla 19 e gli esercizi della parte azzurra dal titolo “para revisar” in fondo al manuale: n. 1a e 1b, 5, 6, dal 9 al 12, dal 16 al 19.

È obbligatoria l'esecuzione dei compiti assegnati a tutta la classe.