

Anno Scolastico 2018-19

Classe 2[^] BL

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: Antonella Santambrogio

CONVERSATRICE: Concetta Cuffaro

Libro di testo in adozione: David Spencer, *Gateway 2nd edition B1*, Macmillan

Ripasso degli argomenti affrontati durante il precedente anno scolastico.

Unità didattiche (si fa riferimento sia allo Student's Book, sia al Workbook):

UNIT 7 – Job Hunting

UNIT 8 – Best friends Forever

UNIT 9 – Bestsellers

UNIT 10 – Log on

Tutte le principali strutture linguistiche prese in esame dal testo Gateway sono state approfondite ed ampliate su *Mastering Grammar* e su fotocopie distribuite dall'insegnante.

Le principali funzioni linguistiche e strutture morfo-sintattiche affrontate o riprese sono:
present perfect simple/past simple;

forme di durata (present perfect simple /continuous, past perfect simple/continuous);

future perfect, future continuous;

forma progressiva in tutti i tempi del verbo;

revisione e consolidamento dei principali verbi modali (ability, possibility, permission, requests, offers, invitations, proposals, obligation, prohibition, necessity, lack of necessity, advice, criticism, deductions) e verbi sostitutivi (be allowed to, be able to, be likely to);

forme passive;

discorso indiretto;

wish/had better/had rather;

need/needn't/didn't have to

periodo ipotetico (secondo e terzo tipo) e if clauses;

verbi seguiti da gerundio o infinito

verbi di percezione;

make/let/get/have something done;

question tags; echo questions;

verbs followed by prepositions;

phrasal verbs;

collocations.

Lessicali: vocaboli ed espressioni legati al livello di competenza B1/B2.

Sono state altresì proposte letture di diverso tipo, nonché esercitazioni afferenti ai testi delle certificazioni PET e FCE.

Per lo sviluppo della competenza comunicativa, oltre a quanto presente nei testi in adozione, si è fatto uso anche dei seguenti materiali: *The Black Cat*, di E.A.Poe; *The Canterville Ghost* di O.Wilde; *The Lion*,

The Witch and The Wardrobe, di C.S.Lewis (di quest'ultimo è stata proposta anche la versione cinematografica)

Nelle ultime settimane di scuola la docente ha proposto, lavorando su documenti fotocopiati, un lavoro sulla storia della lingua inglese e sul contesto storico/letterario della Gran Bretagna fino alla conquista dei Normanni.

In occasione della visita guidata a Pavia, History Walk, è stato svolto un lavoro di preparazione storico e lessicale della durata di due ore.

Nelle ore di compresenza, l'insegnante di madrelingua, prof. ssa Concetta Cuffaro, ha trattato gli argomenti esposti qui di seguito:

The Royal Family
London Trip...planning an itinerary
Chapter 1,2 of New Surf the World
The British Parliament
Halloween
Wales from New Surf the World
Weddings, Marriage and Pets
New York songs comparisons

COMPITI DELLE VACANZE 2^BL

1. **Revise the full annual syllabus.**

2. *New Get Up and Go First*, di J. Harmer, Europass, ISBN 978-88-416-4367-9

3. Read the book *Frankenstein* and do the activities.

4. Read the book *Animal Farm*, by George Orwell (Penguin Ed.) and answer the following questions in your notebook:

1. How far is Farmer Jones responsible for his loss of the farm?
2. Describe the part played by Moses in *Animal Farm*.
3. What is Mollie's contribution to the novel and its themes?
4. Clover is a figure who arouses our pity. Describe how Orwell achieves this effect.
5. Describe in detail the full nature of Boxer's tragedy.
6. What is Benjamin's attitude to the revolution?
7. In what way is Snowball an idealist? In what way is he not?
8. Squealer is a master of propaganda. Discuss.
9. By what methods does Napoleon consolidate his personal power?
10. Describe the last stages of the betrayal of the revolution.

5. <http://www.flo-joe.co.uk/fce/students/strategy/>

At this link you can find **Spotlight Paper 1**, with different exercises referring to the four different parts of the Use of English. Do the exercises and then do the sections: **Practice tests** and **Word bank**.

PER STUDENTI CON DEBITO

Svolgere i punti **1, 3, 4, 5** come sopra.

Il punto 2 va sostituito con il testo che verrà anche utilizzato al corso di recupero:

Lilie McGowan, Manuela Cohen, Graziella Perin, Gianfranco Porcelli *Ready to Go2 B1>B2*, Liberty. ISBN 978-88-99279-68-4.

Per la parte orale dell'esame (15 minuti), preparare le fotocopie di letteratura/storia della lingua inglese distribuite nel mese di maggio e *The Lion, The Witch and The Wardrobe*.

Have a fantastic Summer!

Antonella Santambrogio