

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico –
Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s.2024-2025

CLASSE	Indirizzo di studio
2ASA	Liceo Scientifico Indirizzo Scienze Applicate

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Antonella Silva
Segretario	Prof. Terrasi
Rappresentanti genitori	Longoni Monica, Galli Cristina
Rappresentanti studenti	Dhair Ilias, Gumina Federico
Dirigente scolastico	Dott.ssa Wilma De Pieri
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 17 ottobre 2024	

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano	ANTONELLA SILVA		
Storia e geografia	ANTONELLA SILVA		
Matematica	MONICA BRUGHERA		
Fisica	MONICA BRUGHERA		
Scienze Naturali	ELISA GENNARO		
Inglese	MARTINA LONGONI		
Educazione civica	ANTONELLA SILVA		
Ed. Fisica	CESARE RATTI		
I.R.C.	LORENZO FRETI		
Informatica	GIACOMO GUIDI		
Storia dell'arte e disegno	RICCARDO TERRASI		

2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	6
Maschi	17
Ripetenti interni	
Ripetenti esterni	
Nuovi inserimenti da altre scuole	2

3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

3.2 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni	<input type="checkbox"/> positive	x mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
L'interesse generalmente è	x costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è	x attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono	x corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richiede la situazione. ✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. ✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. ✓ apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta. ✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. ✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. ✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto

	<p>concerne il progresso scientifico e tecnologico.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca ✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. ✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di

	<p>riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una ✓ gamma di contesti della vita.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Competenze sociali: ✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza. ✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee. ✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. ✓ Competenze civiche ✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. ✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. ✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. ✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ*	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. ✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato:

(obiettivi formativi):

- ✓ progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;

2. il rapporto con i compagni.

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il “percorso didattico-educativo”, mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima

di collaborazione del Consiglio di classe;

- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento ;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano Inglese	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Tutte	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano Inglese Educazione civica	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Tutte le altre
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Arte Storia Italiano	Tutte le altre
Utilizzare e produrre testi multimediali	Informatica	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
		TI

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica Fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Disegno Matematica	Scienze
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica Fisica Scienze Informatica	Tutte le altre
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica Fisica Scienze Informatica	Tutte le altre

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze Fisica Matematica Geografia Educazione civica	Tutte le altre
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze Fisica	Tutte le altre
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze Informatica	Tutte le altre

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Geografia Storia Arte Italiano Educazione civica	Tutte le altre
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Geografia Storia Educazione civica	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Geografia Storia Matematica	Tutte le altre

5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <p>Sportello help Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale</p>	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <p>Settimana di recupero Studio individuale Recupero <i>in itinere</i> Sportello help</p>
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <p>I.D.E.I. Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p>Ecceellenze: fasi</p> <p>Corsi per la partecipazione alle regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive Partecipazione a gare di caratt umanistico e scientifico *</p>

9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

<p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Italiano Medateca-Percorso in punta di cuore</p>	<p>Promuovere il piacere di leggere e favorire la frequentazione della biblioteca come luogo di studio e di apprendimento delle conoscenze.</p>
<p>Italiano Laboratorio di poesia con prof.ssa Soressi</p>	<p>Offrire agli studenti la possibilità di esprimere se stessi, conoscendo e utilizzando le tecniche espressive più efficaci</p>
<p>Italiano e Storia Uscita a Monza: 1. Visita al museo dei Longobardi, al Duomo e alla cappella di Teodolinda. 2. Percorso manzoniano comprendente la chiesa di san Maurizio 3. Visita alla cappella espiatoria 4. Visita alla Reggia reale per la mostra sui capolavori della grafica del 900</p>	<p>La visita proposta offrirà agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visita della città. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.</p>
<p>Religione ed educazione civica Donacibo</p>	<p>Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili;</p>

	impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata; acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.
Scegli di amare.	Fornire, attraverso un approccio educativo, attenzione alle relazioni e alla persona nella sua complessità e totalità
Corso di sci	
Winter games week	Un percorso di attività didattiche e sportive ispirate ai valori Olimpici e Paralimpici promosso dal Ministero dell'Istruzione e del Merito insieme alla Fondazione Milano Cortina 2026.

<p>Scienze</p> <p>Uscita didattica presso le strutture dell'associazione Proteus (Como).</p> <p>I possibili percorsi prescelti sono in alternativa:</p> <p>Re-Lake (progetto di restoring ambientale delle aree costiere del lago di Como che coinvolge la cittadinanza e gli studenti in un vero processo educativo)</p> <p>Lakewatching</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) studiare l'acqua, le sue caratteristiche e l'ecosistema lago 2) comprendere come si possa studiare in modo interattivo 3) favorire l'orientamento, dal momento che si potrebbe trarre spunto per una futura professione
--	--

<p>Sono stato anch'io. La mia vita in fuga dalla mafia - P. Nava"</p>	<p>Uno spettacolo teatrale dedicato al racconto della storia di Piero Nava, il testimone di giustizia dell'omicidio del giudice Livatino. Finalità: in pieno accordo con il curriculum di EdC per le classi seconde si propone la partecipazione ad uno spettacolo capace di far riflettere sui temi quali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mafie e cultura mafiosa; 2. Regole, diritti e giustizia sociale; 3. Memoria ed impegno <p>Obiettivi: promuovere una cultura della legalità attraverso la conoscenza della storia di P. Nava e del giudice R. Livatino; conoscere il recente passato della nostra Italia per comprendere il presente</p>
<p>Educare all'arte con l'arte: la Milano medioevale</p>	<p>Le visite proposte offriranno agli studenti la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui libri di testo, affinando lo spirito critico grazie alla visione dell'opera d'arte dal vero. Inoltre tale esperienza risponde agli obiettivi di educazione civica, favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.</p>
<p>Giornata mondiale lingua e cultura ellenica</p>	<p>Promuovere la lingua e la cultura ellenica (antica e moderna) attraverso una serie di attività che gli studenti del Classico rivolgeranno ai compagni degli altri indirizzi (ad es. scambio di poesie come gli anni passati o altro da definire).</p>

10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

11. Percorsi di educazione civica

12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento

12. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO (ove previsto)

14. Indice

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
 - 3.1 Ambito educativo**
 - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
 - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
 - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**