

DISCIPLINA: STORIA E GEOGRAFIA

DOCENTE: NICOLETTA MARIA COLOMBO

Libro di testo in adozione: Barbero-Carocci, IL PASSAGGIO DI ENEA, Laterza vol.1

1. DALLA PREISTORIA ALLE PRIME CITTA'

La comparsa dell'uomo sulla Terra

Creazionismo ed evolucionismo

Le tre età della pietra

Vivere nel Paleolitico

La rivoluzione agricola: il Neolitico

Villaggi e città

La metallurgia e altre invenzioni

2. LE PIU' ANTICHE CIVILTA' DEL VICINO ORIENTE

Dalle prime città ai primi imperi

I re, i sacerdoti e la concezione del potere

La scrittura, l'amministrazione regia, le leggi

Produzione agricola, tecnologia e commerci

La sfera religiosa

3. L'ANTICO EGITTO

Una storia lunga millenni

L'organizzazione dello stato

La società egizia

La religione e la morte

APPROFONDIMENTO: Visione di un documentario sull'Egitto (Piero Angela)

USCITA DIDATTICA al MUDEC

4. REGNI E IMPERI DEL VICINO ORIENTE

Gli Assiri e Babilonesi

Gli Ebrei

I persiani

5. LE CULTURE DEL MARE

I Minoici a Creta

I Micenei in Grecia

I Fenici

APPROFONDIMENTO: Elementi storici e mitologici della guerra di Troia; storia e leggenda nel mito di Teseo; la vita di Schliemann raccontata da Enrico Ruggeri (radio)

6. AGLI ALBORI DELLA CIVILTA' GRECA

La Grecia tra l'età oscura e l'Età arcaica

Polis e cittadinanza

La grande colonizzazione

Essere uomini e donne nell'antica Grecia

Gli dei e gli uomini

Le Olimpiadi e l'ideale atletico

7. POLEIS E SCONTRO DI CIVILTA'

Sparta e il suo impero terrestre

Atene verso la democrazia

Le poleis unite contro la minaccia persiana

I barbari

8. LA GRECIA E LA GUERRA DEL PELOPONNESO

L'impero marittimo di Atene

L'età di Pericle

La Guerra del Peloponneso e la sconfitta di Atene

Sparta e Tebe tentano l'egemonia in Grecia

Una grande eredità greca: il primato della ragione e della parola

L'economia schiavistica

9. L'IMPERO MACEDONE E I REGNI ELLENISTICI

L'ascesa della Macedonia con Filippo II

Alessandro Magno e il suo progetto politico

La riforma dell'esercito

I regni ellenistici

La civiltà ellenistica

APPROFONDIMENTO: Alessandro Magno (DVD) (Alberto Angela)

10. L'ITALIA E ROMA

L'Italia nel II millennio a.C.

La civiltà nuragica

L'Italia nel I millennio a. C.

Gli Etruschi

La civiltà etrusca tra influenze greche e sviluppi originali

Le origini di Roma

La grande Roma dei Tarquini

APPROFONDIMENTO: La necropoli etrusca della Banditaccia

11. ROMA DALLA MONARCHIA ALLA REPUBBLICA

La società romana all'alba della repubblica

Le lotte plebee per i diritti civili e politici

Il funzionamento del governo repubblicano

Votare in un ordinamento censitario

La religione romana

12. L'IMPETUOSA ESPANSIONE DI ROMA

Dalla difesa alla conquista

L'Italia nelle mani di Roma

La gestione dei domini italici

Cartagine e le guerre puniche

La conquista dell'Oriente

La gestione dei domini extraitalici

Assimilare stranieri e schiavi

Un popolo strutturato per la guerra

13. LA CRISI DELLA REPUBBLICA

Le conseguenze delle conquiste

La vittoria dei vinti: la cultura greca a Roma

Una economia fondata sulla schiavitù

La crisi dei piccoli proprietari terrieri

GEOGRAFIA:

Strumenti e metodi

Unità di uno stato e spinte indipendentiste: il caso della Catalogna studiato attraverso la lettura dei giornali e la testimonianza di uno studente exchange e della docente di madrelingua spagnola presente in istituto

I flussi migratori

Lettura di articoli sul tema dei migrantes

COMPITI DELLE VACANZE DI STORIA E GEOGRAFIA

- Riprendere le informazioni del capitolo 12 e di parte del capitolo 13 così come presentati in classe.
- Eseguire gli esercizi a pagg. 366, 367, 368 su un quaderno nuovo di storia che utilizzeremo poi durante l'anno. Ricorda che nella prima settimana di scuola ci sarà una verifica su questi argomenti.

- Visita il MUSEO ARCHEOLOGICO di MILANO in corso MAGENTA, n.15, vicinissimo alla stazione FNM-Cadorna; l'ingresso per gli studenti delle scuole superiori è gratuito. Redigi poi una relazione sulla sezione greca o sulla sezione etrusca o sulla sezione romana del museo. Non copiare dal sito del museo, ma utilizza il materiale online come spunto.
- Se non ti è possibile visitare il MUSEO ARCHEOLOGICO di MILANO, puoi sostituirlo con una visita a un altro museo archeologico o parco archeologico a te più comodo. Redigi la relazione.