

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Grammatica

- Ripasso della morfologia verbale
- Analisi logica della frase (soggetto, predicato, attributo e apposizione, principali complementi)
- Analisi del periodo (frase semplice e complessa, frasi indipendenti, coordinazione e subordinazione, principali tipi di subordinate)

Epica

- Il mito e l'epica
- Alle origini del mito: il poema di Gilgamesh
- Introduzione a Omero e ai poemi omerici (*Iliade* e *Odissea*) con particolare attenzione alla questione omerica
- Introduzione all'*Eneide* di Virgilio con lettura e analisi del proemio
- Lettura integrale e commento dell'*Iliade* con approfondimento dei diversi miti presenti al suo interno (saga degli Atridi, ciclo tebano, mito di Meleagro etc.)

Narrativa

Lettura personale e commento settimanale in classe di romanzi (anche legati al percorso di epica), raccolte di racconti, tragedie classiche (come introduzione al percorso sul teatro).

- J. D. Salinger, *Il giovane Holden*
- L. Malerba, *Itaca per sempre*
- G. Guidorizzi, *Enea lo straniero*
- H. Stangerup, *L'uomo che voleva essere colpevole*
- D. Buzzati, *La boutique del mistero*
- Eschilo, *Oresteia (Agamennone, Coefore, Eumenidi)*
- Sofocle, *Antigone*
- Sofocle, *Edipo Re*

Scrittura

- Testo narrativo, espositivo, riflessivo

COMPITI DELLE VACANZE

Leggi i seguenti libri, di cui parleremo in classe all'inizio del prossimo anno scolastico:

- J. Steinbeck, *Uomini e topi*
- D. Grossman, *Qualcuno con cui correre*
- W. Shakespeare, *Giulio Cesare*
(per chi vuole caricherò online l'opera in pdf)
- Erodoto, *Storie*, libri 1-2, edizione BUR
<https://www.amazon.it/Storie-Testo-greco-fronte-1/dp/8817124834>

Prepara tre tracce di tema, due a carattere riflessivo-argomentativo e una a carattere narrativo, da consegnare su Classroom (dove troverai impostato già il compito con scadenza a metà settembre).